

Archives: Professors and Staff

Remembering Lycée Teachers from the Early Days, by Gabrielle Griswold ('44): [Click here](#)



These archives are arranged chronologically, by newsletter in which former professors and staff are mentioned. However, if you would like to read about a particular person or persons, everyone mentioned is arranged alphabetically below, with newsletter-dates so that you can find him/her easily in the text.



<p>Nelly Alix : 12/2015 Jean Ambrosi : 7/2017 Benoît (Anger) Gréan : 12/2012, 12/2011, 11/2010, 12/2009 Rosa Anidjar : 12/2015 Tanya Anticevic : 7/2017 & 12/2012 Daniel Argeles : 12/2009 Baldwin-Beneich : 7/2017 Philippe Barazer : 11/2010 Annette Becker : 11/2010 Mario David Bellati : 7/2008, 12/2006 André Berly : 12/2006, 6/2005 Emmanuel Bermon : 12/2014 Isabelle Bezançon : 12/2015 Jean Boorsch : 11/2010 Anne-Marie et Roger Boudeile : 6/2007 Cécile Bourlange : 12/2007 François Bouvier : 12/2011, 7/2008 Dorothée Brodin : 2/2006 Thierry Breton : 11/2010 Benedicte Caneill : 12/2012 Nanette Eliane Carisoles : Winter 2003-2004 Blandine Chelini-Pont : 12/2014 Joel Chini : 7/2017 Yvan Chemama : 6/2007 Pascale (Chevalier) Casati-Ollier : 12/2011 Sandrine Colin : 1/2001 Pierre Crilat : 12/2015 Odile Degail : 6/2007 Diane Duhesme : 7/2017 Françoise Dumanoir : 1/2009 Guy Ely : 12/2012 Suzette Fabre : 6/2007 Elie Feuerwerker : 12/2007 Pierrette Fleutiaux : 11/2010, 7/2008, 12/2006 Bernard Fronsacq : 12/2014 Anne Marie Gassier : 6/2001</p>	<p>Christophe Kone : 7/2008 Marlise Konort : 12/2007 Agnès Kress de Villarson : 12/2014 Jacques Lafon : 2/2006 Christiane Lafon : 12/2011 Henri Lazarini : 11/2010 & 11/2010, 1/2009 Bruno Le Brize : 12/2011 Isabelle Lesquerbeau-Samara : 12/2015 Sophie Anne Leterrier : 11/2010 & 12/2014 Anne Ligeard Murat : 7/2017 Rémy Loumbrozo : 6/2001 Jean Macary : 12/2015 Elise Maman : 6/2005 David Martin-Herron : 1/2009, 12/2006 Annie Mathieu-Chesné : 12/2014 Gerald Mazzalovo : 7/2017 & 12/2015 & 12/2012 Jalila Menasseri : 1/2009, 12/2007 Fatiha Messaoudi : 12/2014 Bertrand Montagner : 12/2014 Françoise Moulin-Civil : 12/2011, 12/2009 Brigitte Nahon : 7/2017 & 11/2010 Olivier Ponthus : 12/2014 Ervin A. Popa : 7/2008 Ariane Popa : 6/2005 Françoise Peponnet : 7/2008 Jacques Quintallet : 2/2006 Renaud Redien-Collot : 7/2017 & 12/2015, 11/2010 Anne Ricart : 12/2012 Alain-Marc Rieu : 7/2008 Nicole Riffel : 12/2007 Jane Ross : 7/2008, 6/2007, 6/2005 Karen Rothman-Fried : 1/2009 Michael Rywkin : 12/2015, 11/2010 Helene Schettino : 6/2007 Patrick Starck : 11/2011 Daniel Stearns Russell : 12/2014</p>
<p>Jean-Francois Genay : 12/2011, 11/2010, 6/2007 Normand Génois : 11/2010</p>	<p>Betsy Stix : 12/2015 Philip Tedeschi : 12/2015</p>

Cécile Grangie : 12/2014 Abbe Guillet : 12/2009 Vincent Guimer : 7/2008 Jacques Habert : 12/2012, 1/2009 Jean Heffer : 12/2006 Maia Hellès : 12/2007 Tina Hess : 6/2005 Kelly Herrity : 12/2015 Ghislaine Hudson : 12/2002 André Kaspi : 11/2010	Margo Thaller : 10/2000 Eric Thierry : 12/2012 Isabelle Thomas : 6/2007 Patrick Thouron : 12/2009 Joel Vallat : 11/2010 Mathieu Vallauri : 11/2010 Annie Vanrenterghem-Raven : 12/2015, 11/2010 Angelika Verch: 12/2014 Yoka Verdoner: 12/2011, 11/2010 Georges Vinaver: 6/2005, Winter 2003-04 Alain Vuong & Nadia Vuong Mollet: 6/2007 & 12/2012
Waldemar Kasriels : 12/2015, 11/2010, 2/2006, 1/2001 Martin Kieffer : 2/2006	Philippe Watrelot : 12/2014 Gauthier Willm : 6/2007, 1/2001 Paul Windels Jr : 12/2009 Gregory Woodruff : 12/2012

----- From July 2017 AALFNY Newsletter -----

In Memoriam:

- **Mlle. Geneviève Brochant de Villiers** († March 13, 2016)

(See In memoriam section of this newsletter for further details, or click [HERE](#))

- **Joel Chini** (*Prof. de sciences économiques, années scolaires 1993-1998*) nous écrit: "Bonjour à tous mes anciens élèves. J'ai passé mes premières années d'enseignement (des sciences économiques et sociales) au LFNY de 1993/1998. J'ai gardé un excellent souvenir de ces 6 promos. Je continue d'enseigner ma matière dans le réseau AEFÉ et suis installé à Singapour depuis 2004. Je suis marié à ma charmante collègue de Lettres et ai deux garçons dont je suis très fier. Je vous salue où que vous soyez."

- **Tanya Anticevic** (*Prof. de Kindergarten / Grande Section , années scolaires 1996-1999*) shared this with us: "I am responding to your request for updates from professors. I would love to hear from people and am actually looking to teach at the Lycée in Los Angeles, so this seems like wonderful timing!

After leaving the Lycée Francis in NYC I obtained an MFA in Dramatic Arts and went on to create "ACTion Workshops" which I brought to schools as a visiting artist. I also became a voice-over artist in radio commercials and cartoons.

I had a near fatal car crash in the Hamptons in 2006 and it took a few years of surgeries to recover. I am lucky to be alive.

I moved to Los Angeles in 2010 to work as an actress, landing roles in music videos and television. My passion for teaching stayed with me however, and I became an acclaimed acting teacher to many a-list



TOP: Brigitte Nahon; BOTTOM: Anne Ligeard Murat



TOP: Denis Baldwin-Beneich; BOTTOM: Diane Duhesme



Tanya Anticevic



TOP: Renaud Redien-Collot;
BOTTOM: Gérald Mazzalovo

names at The Lee Strasberg Theater & Film Institute in Los Angeles in 2012.

In 2014 I started to do copywriting for an advertising agency and soon discovered a hidden talent! Since then I have been promoted to head content copy-writer for all ad copy (blogs, websites, ghost writing for celebrities and have even been published in The Huffington Post) in addition to social media marketing. (www.nadaglobal.com)

I have enjoyed being an active member of the community through volunteer positions. Through SAG-AFTRA I became a "Book Pal" visiting schools as a story teller! In addition I volunteer and mentor for The Young Storytellers Foundation teaching script-writing and acting in their "Big shows".

I have so many fond stories of my 5 years at the Lycée and would love to hear from former students and teachers! My website is www.tanyaanticevic.com" (Click [HERE](#) to access Tanya's website)

● **Brigitte Nahon** (*Prof. de dessin, années scolaires 1996 et 1997*) wrote : "It is always a real pleasure and an honor to receive your news and to update mine for the LFNY Alumni and former Professors & Staff. Since September 2016, I am teaching Arts at the very well established *Lycée/Collège Franco-Israélien de L'Alliance Mikvé Israël*. Established in 1870, it was the first Jewish agricultural school in what is now Israel, meaning that it was in function as an educative place before the creation of the State of Israel in 1948. It is where my grand-father, around 1910, was a student himself to become an engineer in agronomy. He came from Demotica, a small town located in the Balkans (Ottoman Empire, called now a Greek town called Didimotecho). I feel his spirit there. And, I am very attached to it. This beautiful and active educative Collège and Lycée has a terrific avant-gardism way of teaching, thanks to our Director Ruth Bensmihan, to the staff, and to my dear colleagues. Having such great kids from all around the world (like the LFNY) makes this place The School to be. Have a look on YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=CEPZOealBtM> (click [HERE](#)).....Please, send my best to the Director and to everyone at the Lycée Français of New York City."

Brigitte added: "I am having right now a goup show at The Hudson Valley Contemporary Art Center, NY. I would [be delighted] if LFNY Alumni and former Professors & Staff [come to see my work]" (*Brigitte's work will be on display until December, 2018. For more details, clic [HERE](#). And, to access Brigitte's website, click [HERE](#)*)

● **Renaud Redien-Collot** (*Prof. de Lettres Classiques et Modernes, années scolaires 1995-1998*) nous a informé qu'il "a rejoint le laboratoire d'Economie et de Gestion REGARDS (EA 6292) en 2015. Le 27 mars 2017, Renaud Redien-Collot présentera son Habilitation à Diriger des Des Recherches (HDR) à l'Université de Reims Champagne Ardennes. Le titre de cette HDR est " L'agenda phénoménologique : une nouvelle approche des interactions entre langage et démarche entrepreneuriale ." En tant qu'analyste senior en prospective économique et innovation, en avril 2017, il rejoindra le Think Tank de l'Institut Friedland. Sa première étude portera sur le rachat anticipé des start-ups en France."

● **Anne Ligeard Murat** (*Prof. d'Informatique et de Mathématiques, années scolaires 1999-2004*) is the



TOP: Isabelle Lesquerbeau-Samara; BOTTOM: Betsy Stix

founder of Clafoutis LLC ("A clafoutis is a rustic French cake made with cherries baked in a pancake-like batter. Sprinkled with confectioner's sugar and served warm...") For Anne "A bite of delicious clafoutis transports her back to her childhood in the countryside of Le Berry in France where she would holiday each summer at her grandparents' house. *Mémé Simone* was an extraordinary grandmother - someone whom Anne loved and learned from. Every day was a celebration and Anne remembers hot summer days and that baking a clafoutis properly - her grandmother's way - made for a full day's activity! Anne was born in France but is very much a New Yorker at heart. She also lived in Tokyo for four years - the stay in the city was a life-changing experience on so many levels! As well as being very creative Anne was trained as a mathematics teacher and taught in New York and Tokyo. Now she brings together her knowledge as an educator, her creativity and wonderful organization skills in her new business. Anne is also the mother of two adorable muses who love to dress-up and who make every day a party!" (<http://www.clafoutis-creations.com/pages/about>)



TOP: Kelly Herrity; BOTTOM:
Pierre Crilat

- **Denis Baldwin-Beneich** (*Prof. de Français, 1981*) "a enseigné la philosophie à New York et à Paris. Il est journaliste et romancier. Editeur, il a dirigé Chez Balland la collection Nouvelles Angletterres pendant douze ans. Il a connu un grand succès avec *Softwar*, un thriller (1984). Il a écrit ensuite quatre romans. Il vit à Providence, Rhode Island." (<http://www.babelio.com/auteur/Denis-Baldwin-Beneich/89272>)

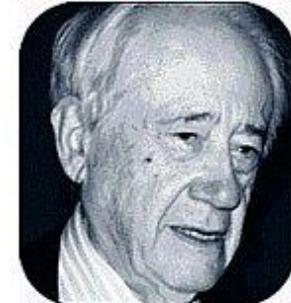
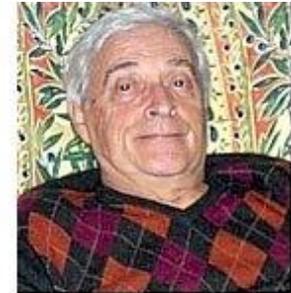
- **Gérald Mazzalovo** (*Prof. de Mathématiques, 1974*) wrote and told us that he has a website at <http://www.mazzalovo.com/>. (Click [HERE](#))

- **Diane Duhesme** (*Prof. d'Espagnol, années scolaires 2007 & 2008*) is the Academic Director of The International School of Los Angeles, prior to which she was Proviseure Adjointe de Lycées and Collèges in Lyon (2008-2016).

Videos of former prof.'s and staff on the internet:

- [Anne Ligeard Murat](#) is interviewed on Le Grand Journal de New York regarding "Le business des fêtes pour enfants aux États-Unis."

- [Jean Ambrosi](#) (*Prof. de Classe Speciale, année scolaire 1966*) : "La Relance de la Dynamique Personnelle est une approche visant au mieux-être de la personne. Elle est présentée par son initiateur, Jean Ambrosi"

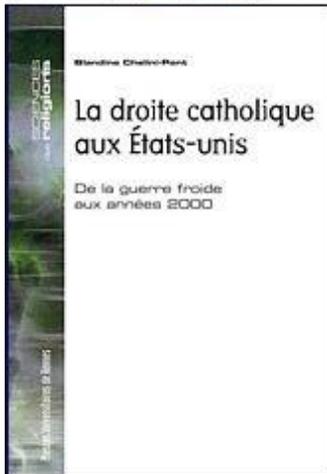


TOP: Jean Macary; MIDDLE:
Michael Rywkin; BOTTOM:
Isabelle Bezançon

----- From December 2015 AALFNY Newsletter -----

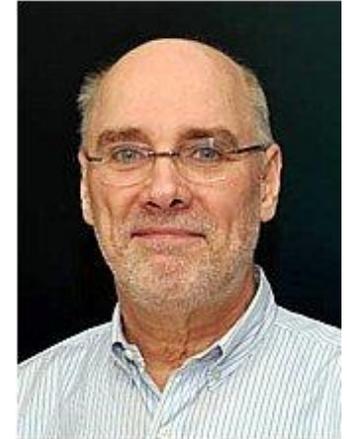
In Memoriam:

- **Mme. Rosa Anidjar** († May 3, 2014) (*Prof. de Classes Elementaires & Surveillante --1981-1997*)
(See [In memoriam section](#) of newsletter #34 for further details)



Blandine Chelini-Pont and one of her books

- Blast from the Past: **Michael Rywkin** (Prof. de Langues, années scolaires 1962-1981) contributed a photo from his personal collection, of him teaching a class in the late 70's or early 80's. ([Click here](#) to see the photo)
- Michel Alix (LSY: Terminale in 1969) shared a very touching story he wrote, about his school days in 1966 (the year his mother passed away), with détails about his brothers (both LFNY alumni) and his mother --**Mme. Nelly Alix**-- who taught Classes Elementaires from 1959 to 1966. ([Click here](#) to read his story)
- **M. Waldemar Kasriels** (*aka 'Mr. K', class of '56 as well as Directeur des sports , 1959-1971*) wrote: "Every year at this time I receive your newsletter. It certainly brings back great memories, they seem so fresh in my mind. The old expression that times flies is so true, but it does not disappear. I am glad to see that you are still with great consistency doing the job and trying to maintain something that would be lost without you. My family in France is doing well in Rouen. Obviously, some are dying and others are growing older. My wife and I live in Westport, NY 300 miles from the Big Apple. We have been here since 1971 and I am now 77 years old. My wife is a psychologist in a school is much younger, 54. Have you ever looked at our site www.normandiebeachresort.com in the Adirondack Park, on Lake Champlain? It is a great spot, really"
- **M. Renaud Redien-Collot** (*Prof. de Lettres classiques et modernes, années scolaires 1995-1998*) nous écrit : « J'ai été nommé en 2008 directeur délégué d'une école de commerce parisienne puis nommé en 2012 directeur des Affaires Internationales d'une autre grande Ecole de Commerce, Novancia Business School. J'ai coordonné le lancement du MSc International Business Development and Consulting au sein du consortium IBSA qui réunit 7 business schools de 1er rang. Cette année universitaire 2015-2016, je suis en congé sabbatique chercheur invité au Centre d'Asie du Sud Est, laboratoire du CNRS/EHESS. Je travaille sur un projet de comparaison des motivations de création d'entreprises à Singapour au sein des trois communautés indiennes, malaisiennes et chinoises. Je garde un souvenir très cher de mon expérience au Lycée Français de New York: une grande stimulation intellectuelle et une communauté de personnes très attachante! »



**TOP: Philip Tedeschi;
BOTTOM: Annie
Vanrenterghem-Raven**

- **M. Gérald Mazzalovo** (*Prof. de maths, année scolaire 1974*) told us that he has a website. (Click on link below to access it.) “.....I teach (or have taught) at ESSEC, Université Paris-Dauphine, Lyon 2, ISC Paris, Instituto de Empresa, Istituto Europeo di Design, Jiao Tong University, etc. I am currently consulting in strategies, brands and in the education field. Based on the belief that brands are complex systems of production of meaning, my methodological approach makes an intensive use of semiotics.” (<http://www.mazzalovo.com/>)

- « Au début des années 90, **Isabelle Lesquerbeau-Samara** [*Prof. de Kindergarten-Grande Section, années scolaires 1997-1999*] obtient un diplôme en communication dans la prestigieuse Université de la Sorbonne à Paris tout en se consacrant à l’organisation d’événements. Passionnée par l’univers du spectacle et de l’événementiel, Isabelle n’a jamais cessé de se consacrer à l’événementiel artistique. Cette passion se poursuit durant son passage à NY, à la fin des années 90, où elle participe à l’organisation d’événements pour des personnalités du monde de la musique francophone (soirées caritatives, événements ponctuels français, dîners). De retour à Paris, elle réalise que la France a un réel besoin de développer les métiers du service dans le cadre du luxe et de la beauté. C’est dans cette perspective, qu’entourée et inspirée par des amis artistes maquilleurs, elle décide de créer une agence de maquillage de luxe destinée aux différents corps de métiers du monde artistique.. Her Make Up Paris est née [.....] » (<http://www.hermakeup-paris.com/notre-equipe/>)

- **Betsy Stix** (*Prof. d’Anglais-Classes Élémentaires, années scolaires 1991-1992*) : “As a child Betsy watched animals bend and stretch and tried to imitate their flexibility, agility, economy of movement, and grace. She was a tree climber, horseback rider, runner, soccer player, and gymnast, and by the time she began studying the asanas in college she had already acquired a list of injuries and imbalances. She quickly noticed that yoga made her feel better. When she grew up, she became an English, French, and yoga teacher. Betsy has completed 3 yoga teacher trainings She holds a B.A. in English from Williams College and an M.A. from Stanford in Curriculum Development and Teacher Education. As a teacher Betsy tries to love all her students and to help them to connect to their breath, their bodies, and their beauty. She currently teaches yoga and French (and occasionally yoga in French) to children and adults in Ojai, California. She is on the faculty of Lulu Bandha’s and trains teachers to share yoga with children” (<https://www.yogaanytime.com/instructor-bio/36/Betsy-Stix-Yoga-Teacher>)

- **Kelly Herrity** (*Prof. d’Anglais & American History, années scolaires 2002- 2004*) is an "education professional with 17 years of experience in varied types of schools." She is currently the "Assistant Head of School and Head of Upper School [at] Austin Preparatory School." (<https://www.linkedin.com/pub/kelly-herrity/1/4b3/657>)



TOP: Emmanuel Bermon;
BOTTOM: Angelika Verch



TOP: Agnès Kress de Villarson;
BOTTOM: Claudine Ducoeur

● **Pierre Crilat** (*Prof. de Classes Élémentaires-Informatique, années scolaires 1997- 2003*) : « Sep 5, 2012: Mardi, l'école de Manéhouarn a repris vie avec ses 202 élèves Outre ses fonctions d'enseignant, Pierre Crilat est également le nouveau directeur de l'école de Manéhouarn. Pierre Crilat est né à Nice de parents russes. Cette particularité fait qu'il a toujours privilégié l'ouverture culturelle et le bilinguisme. Avec ses trente ans d'ancienneté au sein de l'Education Nationale, il a notamment passé huit ans au lycée français de New York (Etats-Unis). Coordinateur TICE (technologies d'information et de communication dans l'enseignement scolaire) tant en Amérique qu'en France, il s'est attaché à adapter l'outil informatique au service des projets au sein des établissements qu'il a dirigés. De retour en France, il a enseigné dans les Hauts-de-Seine avant de s'installer dans le Morbihan en 2006. Une année à Lanester puis deux ans à Hennebont, il a enfin rejoint en 2009 l'école élémentaire Romain-Rolland, établissement bilingue, avant de prendre ses fonctions à l'école de Manéhouarn. » (<http://www.ouest-france.fr/un-nouveau-directeur-lecole-de-manehouarn-1211184>)

● **Jean Macary** (*Prof. de Lettres Classiques et Modernes , années scolaires 1982- 2001*) is a Professor Emeritus of French at Fordham University. He obtained a PhD in Latin, ancient Greek, French literature (18th Century) from Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne in 1953.

● **Michael Rywkin** (*Prof. de Langues, années scolaires 1962- 1981*): “Professor Emeritus CCNY of CUNY and President Emeritus, Association for the Study of Nationalities, [he was] born in Poland, brought up in Poland, France, and Uzbekistan, [and] started his university education at the Uzbek State University in Samarkand. He continued his studies at the University of Lodz (Poland), and Ecole des Hautes Etudes Sociales (Paris, France), before completing his MA in international relations at CCNY and his PhD in Political Science at Columbia University. After teaching at Colgate and NYU, and a spending year as Research Fellow at Harvard, he joined the City College of the City University in 1963 as Professor and director of Russian Area Studies, and remained there until his retirement in 1993. Afterwards, he taught many summers at the University of Warsaw, joined the National Committee on American Foreign Policy as Central Asian Project Director, and took active parts in numerous domestic and international conferences. From 1984 and until 1994 he was President of the Association for the Study of Nationalities, guiding the organization through the most intense time, as the field of Soviet Studies was rapidly changing with geopolitical transformations in Eastern Europe. He remains an active board member in the Association. Prof. Rywkin’s publications include *Russia in Central Asia* (1963), *Moscow’s Muslim Challenge* (1982), *Russian Colonial Expansion to 1917* (ed. 1988), *Soviet Society Today* (1989), *Moscow’s Lost Empire* (1994), as well as over sixty articles in numerous publications.” (<http://nationalities.org/about/advisory-board/michael-rywkin>)

● **Isabelle Bezançon** (*Prof. de Dessin, années scolaires 1993-1995*) has been the Head of the Art Department at the French International School of Hong Kong since 1995.



TOP: Cécile Grangie; BOTTOM:
Philippe Watrelot



TOP: Olivier Ponthus;
BOTTOM: Fatiha Messaoudi

● **Philip Tedeschi** (*Prof. d'Anglais, années scolaires 1974-1988*) has been an English teacher at the Calhoun School (NYC) since 1988.

● **Annie Vanreenterghem-Raven** (*Prof. de Mathématiques, années scolaires 1986-1988*) is Managing Director at infraPLAN (a New York City-based consulting firm involved in the rehabilitation planning of buried water and waste water networks.) "Dr. Vanreenterghem Raven received undergraduate education in Mathematics and Physics and holds an M.S. in structural engineering from École Spéciale des Travaux Publics, Paris, France, an MPH in Environmental Sciences and Engineering from Columbia University, and a Ph.D. in Civil Engineering with a concentration in water engineering from Polytechnic University, New York, NY. Dr. Vanreenterghem Raven is the main author of research studies funded by the National Science Foundation and the U.S. Environmental Protection Agency on water distribution infrastructure management systems....." (<http://www.infraplan-llc.com/associates.html>)



Videos of former profs. and staff on the internet:

● [Betsy Stix](#) talks about teaching Yoga

----- From December 2014 AALFNY Newsletter -----

● **Annie Mathieu-Chesné** (*Prof. de jardin d'enfants, années scolaires 1972-1973*) is now retired and living in Carqueiranne, France.

● **Blandine Chelini-Pont** (*Prof. d'Histoire & Géographie, année scolaire 1991*) "est Professeure d'Histoire contemporaine à l'Université d'Aix-Marseille et chargée de cours à l'IEP d'Aix-en-Provence. Elle est membre associée du GSRL-Ecole Pratique des Hautes Etudes de Paris."

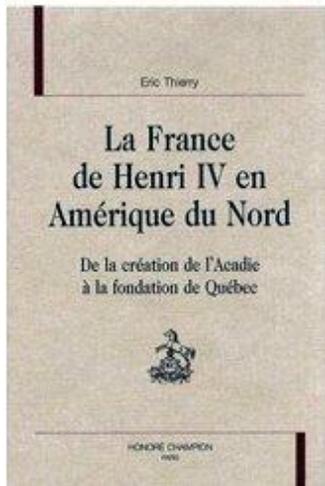
(<http://www.babelio.com/auteur/Blandine-Chelini-Pont/119481>)

● **Agnès Kress de Villarson** (*Prof. de Maths, années scolaires 2003-2008*) owns a floral design business (<http://www.agnesdevillarson.com/>). "Agnes de Villarson grew up in the French countryside, accompanying her grandmother gather fresh flowers from the garden which would later be arranged in large bouquets and placed around the house. This passion for hand picked flowers and floral arrangements has grown over the years. Having traveled the world and lived on all five continents, her tastes in floral design have broadened and been influenced by many different cultures. Now settled in New York, her arrangements reflect the elegance of European style floral creations...."

● **Bertrand Montagner** (*Prof. d'Economie, années scolaires 1991-1992*) est Directeur de Ressources Humaines chez Laboratoires Omega Pharma France.



TOP: Anne Ricart;
BOTTOM: Gerald Mazzalovo



Éric Thierry and his book

● **Bernard Fonsacq** (Prof. d'Histoire & Géographie années scolaires 1988-1990) est Proviseur du Lycée International ITER. (To read an article about him, [click here](#))

● **Emmanuel Berman** (Prof. de Lettres Classiques et Modernes, année scolaire 1993) "agrégé de philosophie, ancien élève de l'Ecole normale supérieure, est professeur à l'université Bordeaux III-Michel de Montaigne. Il est actuellement (2013) membre junior de l'Institut universitaire de France. Il est spécialiste de la philosophie de saint Augustin."

(http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100182840&fa=author&person_ID=3082)

● **Angelika Verch** (Prof. de Langues Vivantes-Allemand, années scolaires 2000-2001) enseigne l'Allemand et le Français à l'Université Lumière Lyon 2.

● **Fatiha Messaoudi** (Prof. de Mathématiques, années scolaires 2010-2012) is the founder and head of Tutoring & Coaching Center - French & American Active Math Education (FAAME).

● **Claudine Ducoeur** (Prof. de sports, années scolaires 2010-2012) is a physical education teacher at the Lycée International Valbonne.

● **Olivier Ponthus** (Prof. de Sciences Economiques et Sociales, années scolaires 2001-2002) est Rédacteur en Chef chez YEMAYA productions, après avoir été reporter pour CAPA Television Agency.

● **Daniel Stearns Russell** (Prof. d'Anglais, années scolaires 1961-1963) is Professor *emeritus* of the University of Pittsburgh, where he taught French from 1968 to 2005.

● **Philippe Watrelot** (Prof. de Sciences Economiques et Sociales, années scolaires 2001-2003): « Je suis actuellement professeur de sciences économiques et sociales en lycée et professeur en temps partagé à l'ESPÉ de Paris. De fait, dans ces deux fonctions complémentaires, je me suis beaucoup intéressé à la pédagogie (et particulièrement l'évaluation), la didactique de ma discipline (co-auteur de plusieurs manuels), à la formation évidemment mais aussi au numérique ou à l'éducation aux médias [.....] J'ai auparavant été pendant de nombreuses années (de 76 à 95) animateur puis directeur de centres de vacances et formateur BAFA/BAFD aux CEMEA. J'ai aussi été secrétaire général et trésorier de l'Association des Professeurs de SES (APSES) durant les années 90.

Actuellement président du CRAP-Cahiers Pédagogiques (depuis 2008) , je pense avoir développé des compétences dans l'animation d'équipes, de collectifs et de réseaux et acquis un peu de sens politique utile pour la négociation et l'élaboration de décisions [.....] Enfin, je pense avoir développé aussi une certaine "expertise" dans l'analyse du système éducatif. Je tiens un blog [click here](#) depuis 2004 où je



Bénédicte Caneill Salmon and one of her fabrics



TOP: Tanya Anticevic;
BOTTOM: Alain Vuong



TOP: Patrick Starck; BOTTOM:
Bruno Le Brize



TOP: Christiane Lafon;
BOTTOM: Benoît Anger Gréan

fais une revue de presse sur l'actualité de l'éducation et produit également plusieurs textes sur ce même sujet. J'ai également écrit plusieurs articles dans la revue "Cahiers Pédagogiques" ainsi que d'autres publications. Je fais régulièrement des conférences et formations pour des publics variés sur des thèmes liés à l'École et à la pédagogie. » ([fr.linkedin.com/pub/philippe-sur-des-themes-liés-à-l'École-et-à-la-pédagogie](http://fr.linkedin.com/pub/philippe-sur-des-themes-liés-à-l'école-et-à-la-pédagogie). » (fr.linkedin.com/pub/philippe-watrelot/42/162/255/en)

● **Cécile Grangie** (Prof. de Lettres Classiques et Modernes, années scolaires 1999-2004) is an ESL teacher at the Lycée Français International de Tokyo.

Videos on the internet of former LFNy professors and staff:

● **Sophie Anne Leterrier** (Prof. d'histoire & géographie, années scolaires 1987-1988) professeure d'histoire contemporaine à l'université d'Artois

----- From December 2012 AALFNY Newsletter -----

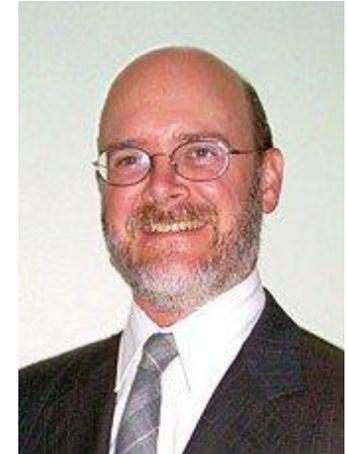
In Memoriam:

- Marie-Nicole Turot († 26 juillet 2012)
 - Claudette Kuffer († 12 janvier 2012)
 - Jacques Habert († August 7, 2012)
- (See [In memoriam section](#) of newsletter #32 for further details)

● **M. Benoît Anger Gréan** (Prof. de lettres classiques et modernes, années scolaires 1986-1994) nous écrit: "J'ai le plaisir de vous annoncer la parution de mon dernier ouvrage (édition bilingue): *Extinctions / Auslöschungen* (hochroth, 2012)" (Click on link below)

NOTE: "Benoît Gréan is a French poet living in Rome. He has published a number of volumes of poems in French, some in Frau und Hund, accompanied by German translations, others in Italian and Greek. As a classical philologist, he shows deep interest in ancient Greek verse and its fragmentary character." (http://en.wikipedia.org/wiki/Beno%C3%AEt_Gr%C3%A9an) (<http://www.hochroth.de/2773/extinctions-ausloschungen/>)

● **M. Éric Thierry** (Prof. d'histoire & de géographie, année scolaire 1989) "est né en 1964. Il est docteur de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV), professeur d'histoire et de géographie au Lycée Paul Claudel de Laon et secrétaire général de la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne. Il dirige la publication des Mémoires de la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne. Il est également membre des conseils d'administration de la Société Henri IV, de la section française de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs, de la Société archéologique et historique de Vervins et de la Thiérache et de la Société historique de Haute-Picardie.



Gregory Woodruff



TOP: Cecile Acakpo;
BOTTOM: André Berly



Gauthier Willm (top, left) with Michel Chapuis at the historical organ at Dole (Jura)



Nicole Riffel (Prof. de Chimie/Physique, 1992-98) & Alain-Marc Rieu (Prof. de Philo., 1975-76)

Ses recherches portent essentiellement sur l'histoire de la présence française en Amérique du Nord. Il a été lauréat de l'Académie française en 2002." (http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89ric_Thierry)

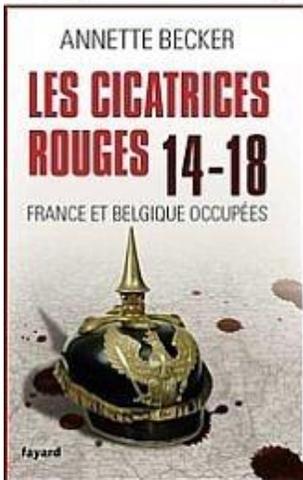
● **Mme. Anne Ricart** (Documentaliste, années scolaires 2001- 2006) “came to the United States for the first time as an exchange student when she was 18, lived with an American family for a year and graduated from the high school she attended. Back in France, she majored in English with a minor in French as a Second Language (Français Langue Etrangère) from the Université de Provence and spent another year in the States, this time as a French teaching assistant in a small college. She then obtained her Professional Secondary Teaching Credentials with an emphasis on Information Science. After 4 years as a school librarian in France, she was hired by the Lycée Français de New York where she worked for 5 years. She is now married to a Californian, and perfectly at home in San Diego where she joined the San Diego French American School team in 2006.” (<http://sdfrenchschool.nuxit.net/index.php?page=ourteam.php>)

● **Dr. Guy Ely, MD** (Prof. de sciences naturelles, années scolaires 1983 & 1984) "is currently a Senior Medical Consultant for Merck KGaA as well as serving on a number of scientific advisory boards. Prior to joining Merck, Dr. Ely was the Chief Medical Officer of Chemokine Therapeutics Corp., prior to that, he served as Vice President, Clinical and Medical Affairs at Biomira Inc., where he supervised the global clinical development of the Company's lead cancer vaccines. As Vice President, Clinical and Medical Affairs at Lorus Therapeutics, Dr. Ely directed the global clinical development of anti-cancer drugs, including leading the Phase III planning of the lead immunotherapeutic compound for pancreatic cancer in Canada and the United States. As Associate Medical Director at SmithKline Beecham Canada, Inc. (now GlaxoSmithKline), he directed all clinical research and development activities, including execution of approximately fifty international clinical trials in Canada....." (http://www.methapharm.com/about_us/scientific_advisory_board.php)

● **M. Gerald Mazzalovo** (Prof. de mathématiques, année scolaire 1974) “is in charge of developing and managing the Aravis Luxury fund, the first Swiss Limited Partnership focused on luxury industries. Before joining Aravis, he held positions of President and CEO at luxury companies such as Salvatore Ferragamo, Loewe, Bally and Robert Clergerie. He was a consultant at Arthur Andersen and advised many multinational firms, including Pininfarina and Cortefiel, on strategic brand management. He is also a Visiting Professor at IE Business School in Madrid, Université Paris-Dauphine and Université Lumière in Lyon. He is the author of numerous academic articles and of the book Brand Aesthetics as well as coauthor of the books Pro Logo and Luxury Brand Management. Gerald holds a Chemical Engineering degree from ENSCS (Strasbourg), an MBA from Columbia University and an Executive Doctorate in Business Administration from Université Paris-Dauphine. He has been Conseiller du Commerce extérieur de la France since 1992.” (<http://www.aravis.ch/company/member/dr-gerald-mazzalovo>)



TOP: Cécile Bourlange;
BOTTOM: Virginie Quintallet



Annette Becker and her new book

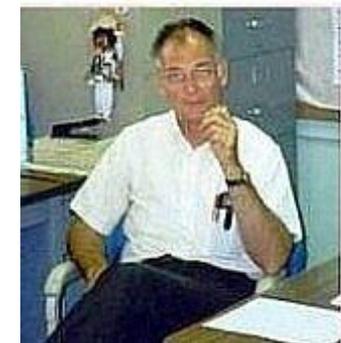
● **Mme. Benedicte Caneill** (Prof. de sciences naturelles, années scolaires 1982-1988) “is an award-winning artist who creates original dyed and printed fabrics that she uses to make one of a kind fine art pieces. Born in Paris and raised in Toulouse, France – she came to New York in 1981 and after a career in biology became a full-time studio artist. She has always been involved with art in many different forms: painting, music and the performing arts of acting and singing, including learning the traditional danced theater of Kathakali in Kerala, India. She always felt a passion for beauty and a need to create with her hands.

Using her dyed, painted and printed fabrics she is creating a large body of work exploring line, color and movement. Whether small or large-scale, it falls in two seemingly opposite categories: one figurative, the other one abstract. Both express her multiple interests and experiences: her international travels, her life in France, interactions with different cultures, and her career as a biology teacher in international schools.

Her work has appeared in exhibits nationally.....and internationally, and has been juried into Quilt National, Quilt Visions, Art Quilt Elements and Craftforms. She has won numerous awards, including First Places, Judge’s Choice and SAQA Cream Award. She lives and maintains a studio in the New York area.” (<http://www.benedictecaneill.com/about.php>)

● **Ms. Tanya Anticevic** (Prof. de kindergarten/grande section, années scolaires 1996-1999) “also known from past stage name as Tanya Tavereau, is an actress, voice-over artist, story-teller, teacher, leader and world traveler.....[She] is a first generation American with South African & Croatian origins. Growing up in New York City in a musical family she was surrounded by artists, theater, dance, musicians and all the creative energy NYC had to offer. She was by nature a performer and teacher from the very start. Tanya graduated from the celebrated “Fame” High School of the Performing Arts (LaGuardia) and went on to pursue a degree in Drama Studies – with a detour into Education & Language Arts. After teaching for 10 years she went back to pursue acting full time and received an MFA from the acclaimed “Actors Studio” Drama School. After a little toe dip in the pool of celebrity real estate sales she went out to The Hamptons for a change of pace and to redefine her goals. There she became a member of.....The Naked Stage (no she wasn’t sans clothing, it was just staged without props and sets in case you were wondering) and became a popular radio voice-over artist for local businesses and events including The International Hamptons Film Festival. Her lifetime of experience with children and acting led her to develop a very successful Theater Games course called “ACTION Workshops” which she brought to schools and businesses. It would be impossible to write a biography without mentioning Tanya’s near death car crash in 2006. She suffered massive head wounds, broken neck and body, but what it didn’t break was her indomitable spirit – and unwavering determination to have no regrets!.....” (<http://www.tanyaanticevic.com/tanya/>)

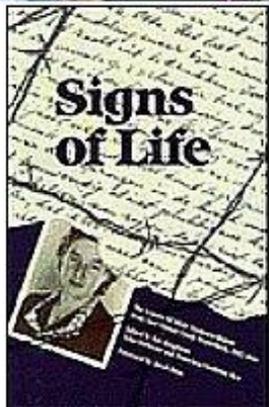
● **M. Alain Vuong** (Prof. de classes élémentaires, années scolaires 2000- 2005) "est chargé de mission



TOP: Catherine Bessières
(Prof.CE1, 1989-1991);
MIDDLE: Jalila Menasseri;
BOTTOM: David Martin Herron

au Rectorat de Paris (EMAS) et Référent Académique pour la formation 'gestion de classe'.
(<http://www.linkedin.com>)

- "Montclair High School teacher **Gregory Woodruff** [Prof. d'Anglais, années scolaires 1996-1998] has been named the [2009] *Humanities Teacher of the Year* by the New Jersey Council for the Humanities (NJCH).....[His] vast approach to understanding the humanities, which calls on students to formulate their own beliefs through discussion, research and interactive projects, is one reason Mr. Woodruff has long been one of Montclair High School's most popular instructors."
(<http://www.montclair.k12.nj.us/Article.aspx?Id=498>)



Yoka Verdoner and her book

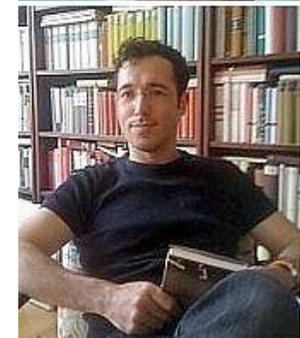
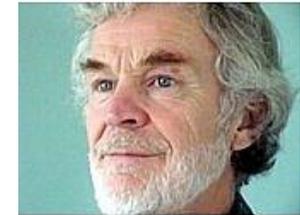
Videos on the internet of former LFNy professors and staff:

- Entrevue avec [Éric Thierry](#) qui publie au Septentrion une version moderne des voyages de Champlain en plusieurs tomes .

-----From December 2011 AALFNY Newsletter-----

- **Mme. Christiane Lafon** (Proviseur [1983-1987] et Président par interim [1989]) a partagé ceci avec nous: « Merci de votre message qui a réveillé en moi tant de beaux souvenirs . Pouvez-vous dire à ceux que nous avons connus qu'après le décès de mon mari j'ai pu alléger ma solitude en acceptant d'être Vice-Présidente de la Légion d'honneur de la Côte Basque afin d'y assurer un service d'entraide . J'ai pu suivre , de trop loin il est vrai , l'évolution du Lycée français Toujours très attachée à sa belle mission , je souhaite la meilleure réussite à tous ceux qui s'y dévouent. J'ai eu beaucoup de peine en apprenant le décès brutal de **Jean François Galy ('69)**. Je m'associe à la peine des Alumni pour le départ de tous ceux qui nous ont quittés. Avec mes fidèles pensées. »

- **Mme. Pascale (Chevalier) Casati-Ollier** (Prof. de français et latin, année scolaire 1985) nous écrit: "J'ai enseigné le Français et le Latin au collège en 1984/85, puis suis retournée en France pour mon mariage. J'ai depuis élevé 5 filles et suis revenue vers le scolaire, non plus comme enseignante, mais dans l'encadrement, au Lycée Sainte Marie de Neuilly (où j'ai accueilli une élève du LFNy) et depuis cette rentrée dans le Primaire à Saint Jean de Passy (Paris). J'ai évidemment été très marquée par mon passage au LFNy, et particulièrement par l'opérette que nous avons montée profs/élèves, avec un professeur de théâtre et un professeur de musique exceptionnels. Je les avais retrouvés sur des scènes parisiennes il y a des années (l'un s'appelait Henri et l'autre Rémi), mais n'ai pas repris de nouvelles depuis. Bref, il régnait une bonne ambiance au sein des professeurs qui ne ménageaient ni leurs conseils ni leur aide pour faire progresser la débutante que j'étais."



TOP: Normand Genois;
BOTTOM: Renaud Redien-
Collot



TOP: Daniel Argeles;
BOTTOM: Patrick Thouron

● **M. Benoît Anger Gréan** (Prof. de lettres classiques et modernes, années scolaires 1986-1994) nous a envoyé une "liste et les liens de mes publications en tant que poète, mais je crois que cela vous est déjà connu mis à part les deux livres les plus récents, *PSB 24* et *PSA 14*, ainsi que les deux textes publiés sur le site *rhuthmos*."

● **M. Jean-François Genay** (Censeur et prof. de 7eme, années scolaires 1968-1973) told us that he "is now the General Representative of the *Mission Laïque Française* in North America. The Mission Laïque Française is a French non-profit organization managing and/or providing services to 120 schools in the world including 20 schools in the United States. He is based in Portland, Oregon."

● **Ms. Yoka Verdoner** (Prof. d'anglais, années scolaires 1962-1967) wrote: "I am currently living in Oakland, CA, and am slowly ending my psychotherapy practice here. In April 2011, I had the very great pleasure of a mini-reunion in Paris with **Roger Liwer ('68)** and **Nina Bernstein ('68)** -- after roughly forty-five years. It was truly wonderful! Thank you, Roger and Nina, for your warm hospitality, your extensive (!) tours of Paris, and your delightful company. I can't say enough about how enjoyable it was and the good memories of meeting again with you."

● **M. François Bouvier** (Prof. de maths et de sciences naturelles, années scolaires 1969-1972) nous écrit: "J'ai enseigné la biologie au Lycée de 1968 à 1972, en classes de premières et terminales. Souvenirs emplis de chaleur. Bonheur de vivre au milieu de ces élèves que j'appréciais tant, de leur ouvrir l'esprit sur une discipline d'apparence secondaire (du moins si l'on se réfère aux coefficients du bac) et de constater que beaucoup d'entre eux y ont fait une brillante carrière par la suite. Plaisir aussi de créer ce « laboratoire » au sous-sol, qu'il m'a fallu équiper entièrement, disposant des moyens importants que me fournit alors l'administration. J'eus même la chance de pouvoir l'équiper d'un système vidéo, bien rare à l'époque.

Et puis la vie a tourné, je suis revenu en France, devenant successivement universitaire toulousain, haut-fonctionnaire au ministère français de la Recherche, puis au Muséum national d'histoire naturelle, et conseiller scientifique à la Région Ile-de-France. Tout ceci est raconté dans mon site :

<http://www.fbouvier.fr> .

Retraité depuis quelques années, je consacre mon temps, partagé entre Paris et le Périgord, d'une part à l'édition, comme directeur de la collection scientifique d'Albin Michel, et d'autre part à la présidence des carrières des élèves et anciens de l'Ecole normale supérieure de la rue d'Ulm, au cœur du quartier latin, tout en donnant quelques conférences sur... l'histoire de l'Art.

Je suis toujours très enthousiaste à revoir mes anciens élèves (certains très régulièrement) et recevoir des nouvelles de ces jeunes personnes devenues personnalités souvent importantes, et partager avec eux souvenirs ou se mêlent nostalgie, pensées et rires. Je serais heureux de recevoir vos saluts amicaux (ou sévères !) par mail à francois@fbouvier.fr" To view a recent photo of M. Bouvier with his grandchildren as well as souvenirs of his teaching days at the LFNY, [click here](#) :



TOP: Françoise Moulin Civil;
BOTTOM: Abbe Guillet



TOP: By Pierrette Fleutiaux
(former Prof. d'anglais);
BOTTOM: by Michael Rywkin
(former Prof. de langues)

● « **Patrick Starck** [Prof. d'informatique, année scolaire 1984] est Corporate Senior Vice President et General Manager, EMEA Sales, basé à Paris..... Avant de rejoindre CA Technologies en avril 2006, M. Starck était directeur général de HP France et vice-président, directeur général du groupe TSG (Technology Solutions Group) en charge des serveurs, systèmes de stockage, logiciels et services de HP pour l'Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique.....Avant de rejoindre HP, M. Starck a passé sept ans chez Compaq.....M. Starck a débuté sa carrière informatique chez IBM en 1984, en tant que développeur de logiciels, suite à une brève mission au Lycée Français de New York et après avoir obtenu un diplôme d'ingénieur à l'École supérieure d'électricité (SUPELEC).....»
(<http://www.ca.com/fr/about/content.aspx?cid=145747>)

● « New Director at Lycée Français La Pérouse de San Francisco: **M. Bruno Le Brize** [Prof. de classes élémentaires, années scolaires 200-2004] a une licence de sociologie. Il est titulaire de l'Education Nationale depuis quinze ans. Il fut professeur des écoles pendant onze années, dont quatre années passées au Lycée Français de New York. Il est devenu directeur d'école et formateur à l'Institut de Formation des Maîtres dans la région parisienne avant que l'AEFE ne le recrute pour l'envoyer diriger le campus de Ashbury. » (<http://www.lelycee.org/life/new%20directors.en.php>)

Videos of former LFNY prof.'s on the internet:

● Voeux de **Françoise Moulin Civil**, présidente de l'université de Cergy-Pontoise

-----From November 2010 AALFNY Newsletter-----

● **Avis de Décès: Jean Boorsch** (Prof. de grec, années scolaires 1942 à 1961) "the *Street Professor Emeritus of Romance Languages*, who pioneered a total-immersion method to train Americans in French, died at his home on March 23, 2008 **at the age of 102**. A Yale faculty member for 40 years, Boorsch was among a group of French compatriots who brought international acclaim to Yale's Department of French...." For more details, [click here](#)

● **Yoka Verdoner** (Prof. d'anglais, années scolaires 1962 à 1967) wrote: "Greetings from Oakland, California, where I have lived since 1978. Although I thought I was taking just a one-year leave of absence in 1967, things turned out differently. Instead of one year, I lived eight years in Israel where I taught at the Hebrew University and the University of Tel Aviv, then three years at the University of Utrecht in the Netherlands, where I am originally from. I finally went to California and made up my mind to stop moving. I went back to school in order to learn a new profession and have been a practicing psychotherapist in the San Francisco Bay Area since 1983. I remember my years at the Lycee with great pleasure and clearly remember many of your names and faces. This week, **Jean Pierre Harpignies ('68)** suddenly turned up and we had a most enjoyable lunch together after about forty-

four years or so. I would be delighted to see any of you who travel this far west, or to hear from any of you. Thank you, Roger, for making all this possible!"

Editor's note: Ms. Verdoner is a psychologist in Oakland and is the co-author/co-editor of *Signs of Life: The Letters of Hilde Verdoner-Sluiser from Nazi Transit Camp Westerbork, 1942-1944*. The book is "an intensely personal account of [her mother's] life in a Nazi camp in Holland from which trains carried Dutch Jews to their death in the extermination camps of Eastern Europe. These eloquent letters were written by a thirty-three-year-old housewife and mother of three young children...." (<http://www.alibris.com/search/books/author/Kan,%20Francisca>)

- **Michael Rywkin** (Prof. de russe, années scolaires 1962 à 1981) shared this with us: "I am still active at my age. Professor Emeritus of Russian Area Studies, CCNY of CUNY and President Emeritus, Assoc. for the Study of Nationalities, I am currently Project Director, Central Asian Project, National Committee on American Foreign Policy. Still, I am (with my wife) spending several month per year in Normandy, where we have a property, and keeping contact with the French academic establishments in Paris. Still keeping good memories of my teaching Russian at the Lycee (in addition to my job at CUNY)."
- **Mathieu Vallauri** (Prof. de judo, années scolaires 1964 à 1968) is doing well and living in South Carolina. He no longer practices Judo, but goes for long bicycle rides everyday.
- **Waldemar Kasriels** (Directeur des sports, années scolaires 1959 à 1971) See class of '56, below, for his latest doings.
- **Jean-Francois Genay** wrote: "I am now the North American representative for the Mission Laïque Française and based in Portland, Oregon. I was a teacher and then the director of the primary grades at the Lycée between 1967 and 1973. I have retired as head of school after a career in French American and international schools in New York, Miami, Detroit, Los Angeles and Portland."
- **Brigitte Nahon** (Prof. de dessin, années scolaires 1996 et 1997) wrote: "Since 1997, when I won an international competition of an outdoors sculpture for E.D.F. Electricité de France, Cap Ampere Saint-Denis, I have been working my art full time. I show internationally. Please visit [my website](#). I still think of The Lycée Français de New York. I keep a very strong memory in my heart and very often, I think about those years. asking myself what a child became, what he/she is doing, and how are the staff with whom I worked? I keep such good memories of some parents as well. I hope, thanks to you, that the link can be maintained."
- **Benoît (Anger) Gréan** (Prof. de lettres, années scolaires 1985 à 1994) a partagé ceci avec nous: « Auteur de plusieurs recueils de poèmes, publié dans de nombreuses revues, en France et ailleurs,

Benoît Gréan vit à Rome après un long séjour aux U.S.A. Sa poésie recherche à la fois le caractère incisif et rythmique du vers et les possibilités multiples du mot pris en lui-même ; d'où un effet paradoxal de densité et de dépouillement.

La "Petite suite bliequoise en vingt-quatre heures" est avant tout un poème adressé. Adressé à un village provençal de moins de cent âmes. Chaque poème marque un point de déplacement autant qu'un angle de vision sur une réalité minérale et humaine dont la lenteur rémissante et la dureté de pierre sont peut-être les premières et essentielles caractéristiques. »

- **Annette Becker** (Prof d'histoire, années scolaires 1984 à 1986) nous écrit: « Bonjour, je viens de publier un nouveau livre, demain le 13 octobre en librairie. Mes anciens élèves devraient trouver cela joli, je vous mets la couverture ci-dessous. »

From the book cover: *"Professeure à l'université de Paris-Ouest-Nanterre et membre senior de l'Institut universitaire de France, Annette Becker est spécialiste des deux guerres mondiales et travaille au sein de l'Historial de la Grande Guerre et du Mémorial de la Shoah."*

- **Sophie Anne Leterrier** (Prof. d'histoire/géographie, années scolaires 1987 et 1988) est professeure d'histoire contemporaine à l'Université d'Artois (Arras). "J'appartiens depuis 1988 à la Société d'histoire de la révolution de 1848 et des révolutions du XIXe siècle, qui édite la Revue d'histoire du XIXe siècle. J'ai fait partie depuis l'origine (1999) jusqu'en 2003 du comité de rédaction de la Revue d'histoire des sciences humaines (rédacteur en chef Laurent Mucchielli), éditée par les Presses universitaires du Septentrion, à Lille."

(<http://www.chcsc.uvsq.fr/ficheschercheurs/Leterrier/Leterrier.html>)

- **Dr. Annie Vanrenterghem-Raven** (Prof. de mathématiques, années scolaires 1986 à 1988), Ph.D., M.P.H is a Research Assistant Professor at the Polytechnic Institute of New York University.

(<http://archive.poly.edu/faculty/ravenannie/index.php>)

- **Philippe Barazer** nous écrit: "Bonjour: J'ai été professeur de physique-chimie au lycée entre 1989 et 1994, et je suis ensuite parti au lycée français de Bogota, Colombie. [Je suis] actuellement au lycée franco-argentin de Buenos Aires."

- « **Normand Génois** [Prof. de sports, année scolaire 1989] enseigne pendant une trentaine d'années l'éducation physique dans une école secondaire. Homme épris de plein air et de nature sauvage, il voyage en Europe, habite en Suisse et plus tard à New York.....Il publie ses premiers textes en 1992 dans Estuaire, puis les années suivantes dans Nouaison et la revue Poésie des Éditions de l'Oésie à Québec. Son premier recueil paraît en 2002 aux Éditions du Noroît, L'écrin des jours, un deuxième suivra en 2007, Le même souffle chez le même éditeur. Il participe régulièrement à des lectures

publiques, spectacles, rencontres littéraires, surtout dans la région de Québec. Il est membre de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois. »

(<http://www.litterature.org/recherche/ecrivains/genois-normand-1225/>)

- « Diplômé de l'Ecole Supérieure de Journalisme à Paris, **Henri Lazarini** [Prof. d'arts dramatiques, années scolaires 1984 et 1985) voue sa vie au théâtre. Dès 1962 il crée le « Festival d'Art Dramatique de la Haute Auvergne » au château de Pesteil, où Jean Cocteau tourna les extérieurs de son film : « l'Eternel Retour. » En 1968 il fonde la compagnie d'Art Dramatique « Théâtre 91 ». Professeur d'art dramatique au lycée Français de New York, il revient en France en 1986 et crée le théâtre de « la Mare au Diable » à Palaiseau en Essonne et en 1992 « la Mare au Diable-Rive Gauche » à Paris. En une peu plus de quarante ans de carrière il montera plus d'une trentaine de spectacles d'auteurs comme Molière, Hugo, Tennessee Williams....et bien d'autres encore qui n'ont plus aucun secret pour lui. Depuis 2003 le Théâtre de Longjumeau aime travailler avec ce metteur en scène de talent qui a offert à notre public pas moins de sept créations..... » (<http://www.viva-concertino.fr/chap/index.php?idch=9&idrb=109&idpg=272>)

- « Nouveau Directeur délégué d'ADVANCIA : Passionné, depuis toujours, par l'entrepreneuriat sous toutes ses formes**Renaud Redien-Collot** [Prof. de lettres classiques et modernes, années scolaires 1995 à 1998] a été, entre 1992 et 1996, chef de projet à l'ONU d'un programme international qui promouvait la reprise d'étude et la création d'entreprises des populations féminines du bassin méditerranéen. Il a ensuite été membre du conseil d'administration de la Fondation E. Roosevelt où il a travaillé en lien avec des réseaux d'universités et d'incubateurs impliqués dans l'accompagnement des projets entrepreneuriaux des populations féminines et immigrées sur le continent américain. En 2002, il a obtenu un Ph.D. en sociologie du genre, à l'Université de Columbia (New York). En tant qu'enseignant, il a dispensé des cours à l'Université d'Amiens, l'Université Libre de Bruxelles, New York University, Brown College, Princeton, l'Université d'Heidelberg et l'université libre d'Anvers» (http://www.advancia.fr/advancia.nsf/id/FR_Nomination__Renaud_Redien-Collot_nouveau_Directeur_dlgu_dADVANCIA)

Videos on the internet of former LFNY professors and staff:

- Rencontre avec [André Kaspi](#) (Prof. d'histoire et de géographie, années scolaires 1966 et 1967): Archives : ['Andre Kaspi on the Internet'](#)
- [Pierrette Fleutiaux](#) (Prof. d'anglais, années scolaires 1969 à 1974) nous parle de la place de la femme dans l'édition et dans la société
- Entretien avec [Joel Vallat](#) (Directeur des études, années scolaires 1976 à 1983)
- Entretien avec [Henri Lazarini](#) (Prof. d'arts dramatiques, années scolaires 1984 et 1985) au sujet de la mise en scène de La Pie Voleuse à l'Opéra de Massy

- Interview with France Telecom CEO [Thierry Breton](#) (Prof. d'informatique et de mathématiques, années scolaires 1980 et 1981)
Also : Archives : '[Thierry Breton on the internet](#)'
- [Renaud Redien-Collot](#) (Prof. de lettres classiques et modernes, années scolaires 1995 à 1998) parle aux Etats Généraux du Management

-----From December 2009 AALFNY Newsletter-----

● **Avis de Décès: Paul Windels Jr.**, Chairman of the Board of the LFNY from 1975-1984 and from 1991-1997 passed away on September 9, 2009. His son, Paul Windels III, wrote an article about him in *The American Spectator* that you can read by [clicking here](#).

- **Benoît (Anger) Gréan** (ancien professeur de lettres au LFNY, 1985-1994) nous écrit que "le lien ci-dessous permettra d'accéder à des informations sur ma dernière publication (un livre d'artiste)."
http://www.lfnyalumni.org/webfiles/documents/99_Benoit_Grean_publications.pdf
"Né à Strasbourg, Benoît Gréan voyage lentement : après neuf ans à New York, il s'installe à Rome en 1994. Trois livres publiés aux éditions l'Atelier de l'agneau, *Mai* (2001), *Monstres tièdes* (2003), *corps et riens* (2006)." (<http://www.biennaledespoetes.fr/evenements.php?dateDeEvenement=2009-05-16&limite=>)
- **Patrick Thouron** wrote: "Hello all, I taught English and *Version* at the Lycée from the fall of '82 to the spring of '85. Upon joining Facebook recently, I reconnected with a lot of former students and have been delighted to discover how all of them have fared professionally and personally. The geography alone is astounding and extends from a town neighboring mine to far-reaching and exotict countries. Since the Lycée, I have done a number of things, including retail management, advertising jingles production, sales and project management.
I moved to New Jersey in 1993, and I have a 20-year old son who's a sophomore at Ramamo College of New Jersey, in the music program, studying to become an audio engineer/editor.
I have done many things since 1985, but I have never forgotten my three years at the Lycee or the friends and acquaintances I made when I taught there. Best to all"
- **Daniel Argeles**: « Maître de conférences en allemand à l'Ecole Polytechnique (depuis 1999): cours de langue, culture et civilisation (musique et histoire, littérature et histoire)...Coordinateur de la section d'allemand (depuis 2002)....Membre du Groupe de Recherche sur la Culture de Weimar (MSH, Paris).....Traducteur (romans, essais, articles).....Agrégé d'allemand, ancien élève de l'ENS Fontenay-St-Cloud » (<http://www.enseignement.polytechnique.fr/langues/pageperso.php?id=46&version=vf>)
- « **Françoise Moulin Civil**, professeure des universités, a été élue mardi 16 septembre 2008

présidente de l'université de Cergy-Pontoise par les membres élus du conseil d'administration.....
Née en 1952, est agrégée d'espagnol (1981), docteur de l'université de la Sorbonne nouvelle Paris III en études latino-américaines et habilitée à diriger des recherches. De 1995 à 2004, elle a occupé un poste de maître de conférences à l'université Paris X Nanterre. Depuis septembre 2004, elle est professeure des universités à l'université de Cergy-Pontoise. Elle a été directrice-adjointe de l'UFR langues de l'établissement de 2004 à 2006, avant d'en être élue directrice en janvier 2006. Elle a été élue ou nommée dans plusieurs instances de l'université (conseil de l'UFR langues en 2004, commission paritaire d'établissement en 2006) avant d'être élue au conseil d'administration en mars 2008. Professeure de littérature et de civilisation de l'Amérique latine, elle est membre du centre de recherche civilisations et identités culturelles comparées au sein duquel elle est responsable du groupe de recherche interdisciplinaire sur les Antilles hispaniques et l'Amérique latine.» (*Université de Cergy-Pontoise*, <http://www.u-cergy.fr/article11180.html>)

- "C. W. Baker High School, Baldwinsville: **Abbe Guillet**, received an undergraduate and a graduate education in French Literature from Goucher College, Towson, Maryland and Columbia University, New York, New York and studied at the Université de Provence in Aix-en-Provence and at the Université Cheikh Anta Diop in Dakar, Senegal. Before coming to Syracuse, New York, she taught English at the Institut Reine in Versailles and the Lycée Français de New York. During her sixteen years at C. W. Baker High School, in Baldwinsville, Abbe has taught French Levels Two, Three, Four, Five, and Advanced Placement." (<http://www.regentsreviewlive.net/rrl/courses/french.html>)

-----From January 2009 AALFNY Newsletter-----

- **Avis de Décès: Karen Rothman-Fried** (English Department, Primary Classes) "a resident of Brooklyn Heights, passed away tragically Sunday [November 16, 2008] at the age of 36. Ms. Fried, a third-grade teacher at Public School 321 in Park Slope, Brooklyn, died of a brain aneurysm while dining at a restaurant with her husband, Andrew Harris Fried.....She taught second grade at the Special Music School of America as well as second grade at the Lycee Francais de New York before coming to P.S. 321 in 2007...." (For further details, [click here](#))

- **Avis de Décès: Francis Dumanoir** ('69) informed us that his mother, **Dr. Françoise Dumanoir** "passed away on June 28, 2008 in Marciac (Gers) France. She was 87. She taught Science Nat. at the Lycee from 1964 to 1968. She and my Dad moved back to France in 1981. My Dad retired from Schlumberger but my mother actually opened a Dr's practice in Paris at which she worked till 1991. My Dad is still alive but has been in an Alzheimer's ward for the past three years in a rest home in Marciac. He just turned 87 in September."

- **Benoît Anger** (former Prof. de Français, 1986 to 1994) wrote and asked: "Y a-t-il par là d'anciens élèves qui se souviennent de moi?"

- **Henri Lazarini**, licencié en Lettres, a enseigné l'Art Dramatique au Lycée Français de New-York [de 1983 à 1985] où il monte plusieurs pièces, parmi lesquelles une adaptation des Enfants du Paradis de Jacques Prévert. En 1962, il crée le Festival d'Art Dramatique de la Haute Auvergne au Château de Pesteil, là même où Jean Cocteau avait tourné les extérieurs de l'Eternel Retour. En 1968, il crée une nouvelle Compagnie, Théâtre 91, avec au programme: Molière, Hugo, Shakespeare, Courteline, Guitry, Anouilh ... et même Woody Allen.

En 1986, il crée à Palaiseau Le Théâtre de La Mare au Diable qu'il dirigera jusqu'en 2003. Il tente une expérience originale sur une péniche, La Mare au Diable Rive-Gauche.

Après avoir monté plus d'une cinquantaine de pièces de théâtre et de comédies musicales, il se lance dans la mise en scène d'opéra en 1998 avec Faust de Gounod, Carmen de Bizet, Le Turc en Italie et La Pie Voleuse de Rossini à l'Opéra de Massy. Parmi les comédiens les plus prestigieux de la scène parisienne, Henri Lazarini a dirigé notamment Madeleine Sologne, Fanny Ardant, Claude Jade et Katia Tchenko ainsi que Jean Marchat (Sociétaire de la Comédie Française), Jacques Dacquemine, Henri Guybet, Pierre Doris, Jean-Paul Farré, Jean Tissier, Michel Le Royer, Bernard Lavalette, Christian Marin et Patrick Préjean... Il a été nommé aux Molières 98 pour son Cyrano au Théâtre du Ranelagh à Paris." (<http://www.theatre-longjumeau.com/fr/LE-THEATRE/les-residences/la-compagnie-la-scene-a-paris.html>)

- **Jacques Habert** (former Prof. d'histoire & surveillant general in the 1940's): "Né le 26 septembre 1919. Membre de la commission des affaires étrangères, de la défense et des forces armées....Devenu Sénateur le 21 mars 1969Réélu le 2 octobre 1971, le 2 octobre 1980, et le 24 septembre 1989. Fin de mandat le 30 septembre 1998 (Ne se représente pas). Professeur, directeur de journal" (http://www.senat.fr/senfic/habert_jacques69001w.html)

- **Jalila Menasseri** (former Prof. CE, 1996-2005) "est professeur des écoles, titulaire de l'Education Nationale. Depuis plus de 20 ans, elle s'intéresse au théâtre. C'est sa passion. Durant ses études à Montpellier, en 1990, elle co-fonde une compagnie de théâtre amateur "Le Taust" et participe en tant qu'actrice et metteur en scène à l'élaboration de spectacles se produisant dans Montpellier et sa région. En 1993, Jalila devient co-animatrice d'une émission de radio "Tag-Buzz" diffusée par Radio Clapas, à Montpellier. En 1996, elle quitte la France pour New York et enseigne pendant 9 ans au Lycée Français de New York. Là, elle produit de nombreux spectacles,(Les Fables de la Fontaine, Tistou les Pouces Verts, La Guerre du Feu, Portraits Dansés...) faisant intervenir parfois la danse et la vidéo. En 2005, Jalila quitte le Lycée Français et rejoint l'équipe éducative de "Language and Laughter Studio", à

Brooklyn où elle crée un atelier de théâtre en français pour enfants. Cet atelier a rencontré un franc succès auprès de la communauté francophone/francophile de Brooklyn et a remporté 2 prix au festival de théâtre " Première Scène" au Lycée Français de New York, en mars 2007. En septembre 2007, Jalila se lance dans une nouvelle aventure en créant un atelier de théâtre en français à Manhattan "La petite Troupe". Elle suit elle-même des cours d'art dramatique au HB studio." (*La Petite Troupe*, <http://www.lapetitroupe.com/fr/page1.html>)

- **David Martin Herron** (prof. d'anglais, 1967-68) wrote: "I was pleased to hear from **Dan [Chayefsky, '74]**, and how remarkable it is that school ties are so strong and deeply felt. I am no longer involved in classroom teaching, but, since I do considerable editing of science manuscripts, many of those for pre- and postdocs, I still feel as though I'm teaching. Now living in Tucson, AZ, and hoping that all have a joyous Christmas season."

-----From July 2008 AALFNY Newsletter-----

- **Avis de Décès:** Ingrid (Popa) Fotino ('58) informed us that "**Ervin A. Popa**, head of the financial and legal departments at the Lycée Français until 1990, husband of former Mathematics teacher Ariane Popa, father of alumnae Ingrid and Alda Popa and grandfather of alumna Domnica Fotino, died on April 18, 2007 at age 98."
- **Avis de Décès:** Beatrix (Peponnet-Morlot) Fougeron ('77) informed us that her mother, **Madame Françoise Peponnet**, Prof. de 12eme from 1964 to 1967, passed away in March 2008

- **Pierrette Fleutiaux** (former Prof. d'Anglais) has a new, recently published book --*La saison de mon contentement*. "Lauréate du prix Femina en 1990 pour son roman *Nous sommes éternels*, Pierrette Fleutiaux a publié des romans et des nouvelles chez Gallimard ainsi que, chez Actes Sud, *Des phrases courtes, ma chérie* (2001, Babel n° 583), *Histoire du gouffre et de la lunette* (Babel n° 597), *Les Amants imparfaits* (2005, Babel n° 787) et *Les Etoiles à l'envers* (photographies JS Cartier, 2006)." Regarding her latest work, Claire Devarrieux of Libération (March 6, 2008) said: "C'est le livre le plus audacieux qui soit..." Archives : '[Pierrette Fleutiaux on the Internet](#)'

- **François Bouvier** (former Prof. de Biologie, 1968-1972) wrote: "Hello, I am a former bio prof at the Lycée Français, and would very much appreciate hearing from my former students. Now retired, I share my life between Paris and the Perigord."

- **Vincent Guimer** (former Prof. de Maths, 1999-2003) wrote: "I am an ex-teacher at the Lycée Français de New York and I taught mathematics from September 1999 to August 2003. Today, I am teaching

math in the Liceo Franco Mexicano in Mexico City, the French high school here in Mexico.....Actually I may live here many years, Mexico is such a beautiful country, colorful and full of life!"

- **Alain-Marc Rieu** (former Prof. de Philo, 1975-1976) nous écrit: "C'est avec plaisir que je reçois vos e-mails. J'y réponds pour la première fois. J'ai enseigné la philosophie de septembre 1975 à juin 1976 au Lycée français de New York. Je ne pense que les anciens élèves aient souvenir de mon enseignement, mais j'ai de bons souvenirs de certains de mes collègues de l'époque. Mon site Web donne quelques informations sur ma carrière et mon travail. Meilleures salutations." ([Click here](#) to access M. Rieu's website)

- **Mario David Bellati** (former Prof. d'Italien) wrote: "This is to inform you, the former colleagues and former students, that I retired from Columbia University where I taught from 1980 to the present. I was full time faculty at the Lycee from 1984 to 1991. I will continue to be active in my profession and living in New York and Venice, Italy."

- "On Tuesday, May 27, Kareen Rispal, Cultural Counselor of the Embassy of France, conferred upon **Jane Flatau Ross**the Order of Academic Palms. Jane Ross has worked closely with grantees to establish and support multiple educational and arts-related initiatives, including most recently the French Heritage Language Program, a program of French-language support for recent Francophone immigrants studying in New York City high schools. She has had a lifelong interest in education and was **a professor of English and History at the Lycée Français of New York for thirty years**. In addition to her teaching responsibilities, she helped develop the lycée's curriculum so that it would meet both American and French educational standards. Jane Ross is currently pursuing a Ph.D. in International Education at New York University." (*French Culture*, [ttp://www.frenchculture.org/spip.php?article1332](http://www.frenchculture.org/spip.php?article1332))

- **Christophe Kone** (former Prof. d'Allemand) started as a Ph.D. student at Rutgers in the Fall of 2006 and is currently a graduate student and instructor of elementary German there.

-----From December 2007 AALFNY Newsletter-----

- Jane Trigere ('67) wrote a touching story about **Maia Hellès**, the girls' dance movement/exercise teacher for about 15 years between 1960 until 1975. See [Alumni Creative section](#)

- **Marlise Konort** (former Prof. de 10eme, 1949-1955) nous écrit: "Ceci est presque pré-historique! Mon premier emploi, après avoir reçu mon M.A. de Columbia University, était au Lycée - alors à la 95ème rue sous la direction de **M. de Fontnouvelle** et de **M. Brodin**. J'y ai enseigné de 1949 à 1955, jusqu'à la naissance de mon fils aîné. Le lycée était petit, intime, et j'en ai gardé le meilleur souvenir. J'enseignais des classes de dixième, de petites classes de dix ou douze élèves, et c'était un vrai plaisir

de venir au Lycée tous les matins. Quand mon plus jeune a débuté son éducation, je suis retournée à l'enseignement, et étais "professeur de français" dans une école publique de NJ pendant 33 ans. J'ai toujours aimé enseigner, mais mes meilleurs souvenirs sont ceux du Lycée. Merci, mes anciens élèves! Meilleurs voeux à tous. Marlise Konort (Marlise Ambach, avant 1952)"

- **Elie Feuerwerker** (former *Prof. de SVT*) nous écrit: "Elie et Anne Feuerwerker ont la tres grande joie d'annoncer la naissance de leur fils David a New York le 19 novembre 2007."

- **Cécile Bourlange** (former Librarian for the primary school, 1996-2005) wrote: "I just went to see the Alumni website, and I spent hours going from one link to another! Its priceless to be able to have news from people who shared a very special time in a so particular and multicultural place as the LFNY. Merci d'être un relais aussi précieux!"

- **Nicole Riffel** (former *Prof. de Chimie/Physique, 1992-98*):

"C'est aux Etats-Unis que l'on retrouve le plus de Français expatriés, environ 265.000. Rien d'étonnant au regard de la grandeur du pays. Nicole Riffel vit dans le New Jersey. Cela fait 16 ans qu'elle y est installée. A l'époque adolescente, elle avait quitté la région de Cannes avec sa soeur, juste après le baccalauréat pour suivre leur mère qui venait de rencontrer un ingénieur américain. L'adaptation n'a pas été évidente. Et aujourd'hui encore, les amis de Nicole sont surtout des Français expatriés. Nicole Riffel est enseignante en physique/chimie dans l'un des lycées français de New York. Aux Etats-Unis, le système scolaire est différent. Ainsi, les lycéens changent chaque année de matière. Il n'y a pas de système en spirale, comme en France, où l'on construit sur les acquis des années précédentes. New-York, et particulièrement Manhattan, est la ville la plus européenne des Etats-Unis. Il suffit, pour s'en convaincre, d'aller revoir les films de Woody Allen ou de relire Paul Auster. Même si ses attaches sont surtout aux Etats-Unis aujourd'hui, Nicole Riffel se sent avant tout Française." (From *Radio France*, http://www.radiofrance.fr/chaines/france-info/chroniques/expat/index.php?m=3&chro_diff_id=2522)

- **Jalila Menasseri** (former *Prof. de CE, 1996-2005*) "is a teacher with an education degree from Education Nationale. She has been involved with theater for more than 20 years. As a student, in Montpellier, she was the co-founder of a theater company 'le TAUST' that showcased numerous plays in the city and its surroundings. In 1993, she participated for 2 years in a radio show, broadcast on 'Radio Clapas', a famous independent radio station of Montpellier. In 1996, she moved to New York City and worked as a teacher at the Lycée Français de NY for the next 9 years. There, she produced numerous plays with her students (Les Fables de la Fontaine, Tistou les Pouces Verts, La Guerre du Feu, Portraits Dansés...) involving dance and video. In 2005, she left the LFNY and joined the faculty at Language and Laughter Studio, in Brooklyn where she created a French theatre class for kids. The class has been a great success and won two prizes at the festival 'Première Scène' held at LFNY, in March 2007. In September 2007, she founded her own theater company for kids: 'La petite Troupe' Jalila is

currently taking classes at the HB studio." (From: *La Petite Troupe*,
<http://www.lapetitetroupe.com/en/page1.html>)

-----From June 2007 AALFNY Newsletter-----

● **Avis de Décès: Mme. Helene Schettino**, who was the school's receptionist from 1975 to 1996, passed away in April, 2007.

● **Mme Suzette Fabre** (Prof., '73 to '76) nous écrit: « J'ai enseigné au Lycée français avec mon mari de la rentrée 73 à Juin 76. Nous étions professeurs de Lettres Modernes et nous avons débarqué à NY, il y a de cela 34 ans, avec notre bébé de 1 mois qui était devenu la mascotte de certaines de nos élèves . C'est avec un grand plaisir que je suis allée sur votre site que je ne connaissais pas. J'ai pu y retrouver mes anciens élèves dont je n'avais pas oublié le nom parce que je regarde toujours avec autant de plaisir et de nostalgie mes "Year Books". Malheureusement, j'ai appris ainsi le décès de certains professeurs ou membres de l'administration et même celui d'une élève .. et cela fait beaucoup de peine. Je suis toujours en contact avec Jacky et Michou Campo-Paysaa, ainsi qu'avec Melle de Villiers avec qui nous échangeons encore nos voeux une fois par an. Fin Octobre, nous serons de passage à NY et nous ne manquerons pas d'aller voir l'emplacement du nouveau lycée. »

● **Jane Ross** wrote: "Greetings from an Ancien Prof! After having taught English, history and OIB subjects for 30 years at the Lycee (1973-2003), I am now continuing a career in the field of International Education. In 2004 I began work with the French cultural and and education services to create a program that offers instruction in French as a Heritage Language to immigrant students in New York City public schools. The program has expanded over the past two years, reaching students at five schools for new immigrants in New York, and offering curriculum support and research for a network that now includes schools in Boston, Washington DC, Florida and Louisiana. Students come from many different countries, including Haiti, Senegal, Cote d'Ivoire, Mali, Guinee, Camaroun, Morocco, Algeria and even France! The program was featured recently on a video that aired as part of the City Univerisity of New York's Canape television series. Our website includes much more information: <http://facecouncil.org/fhlp/> We would welcome contributions and contacts , and often have openings for internships. We can be contacted at: heritageprogram@facecouncil.org."

● From **Gauthier Willm** (Director of Studies at LFNy from 1993 to 1999, thereafter Proviseur Adjoint at Lycée Louis Feuillade, Lunel -halfway between Nîmes and Montpellier.) "I'll retire from the Education Nationale in July 2007 and shall eventually come back to my 'first love': playing the organ."
(Editor's note: When we wrote back to M. Gauthier to thank him for his message, we also asked whether it was true that the organ at l'église Saint-Eustache in Paris is the largest in France. His

response:)

"Almost true: it is the 3d largest organ with its 5 keyboards, 101 stops and 8000 pipes, behind Notre Dame de Paris (107 stops) and Saint Sulpice (102 stops).

N.B. It is not the size of an organ and the amount of stops which are important, it's the sound. St Louis en l'Isle has a fantastic (new) organ built by Bernard Aubertin, there is another great instrument in Notre Dame des Blancs Manteaux and Michel Chapuis is the Titular of the wonderful historic organ at the Chapelle Royale in Versailles. The Lunel Cavaillé-Coll organ with its 22 stops is also classified as a historical instrument; there are some very beautiful instruments in this area, and I usually play on the organ at Anduze which has been damaged by the floods in 2002 and has to be renewed.

Congratulations for the great Alumni job"!

He also appealed for donations to a favorite project of his, and said that "the 'Amis de l'orgue du Temple d'Anduze' [click on link below] will be launching in a few days a fund raising campaign for repairing the organ. (Out of the 101,000 needed euros, we are still short of some 15,000.) Tax deductible in France, of course"!

- **Ms. Isabelle Thomas** (Prof., '89 à '94) nous écrit: « Après NY de 1989 à 1994, j'ai travaillé à Madrid, Colmar, Bischwiller. Mes élèves newyorkais sont devenus trentenaires; de temps en temps, je vais sur le site de l'AALFNY pour y trouver quelques nouvelles. Mes élèves actuels ont entre 15 et 18 ans et sont très différents des premiers, en apparence au moins. Ce serait passionnant de les faire se rencontrer, et pas seulement pour la prof d'histoire - géographie que je suis toujours! Amicalement, Isabelle Thomas »

- De la part de **Anne-Marie et Roger Boudeile** (Prof.de mathématiques, '72 à '74): « Merci à tous ceux qui contribuent au bon fonctionnement et à l'efficacité de l'association des anciens du LFNY. J'ai enseigné les mathématiques au lycée français de New-York d'octobre 1972 à juin 1974 et je garde un excellent souvenir des collègues et élèves côtoyés durant ces 2 années en cours, mais aussi sur les terrains de football (soccer), basket ou volley. Mon épouse Anne-Marie et moi, nous étions jeunes mariés en 1972, avons eu le plaisir de revoir quelques anciens en février 2006 à Paris sur l'heureuse initiative **d'Andrea Migliuolo ('75) et Jérôme Desforges ('75)**. Le 17 juillet 2007, Anne-Marie et moi arrivons à New-York pour y passer quelques jours avant de rejoindre des amis dans le Massachusetts, de remonter vers Québec et de repartir de New-York le 31 juillet. Ce serait une grande joie de revoir quelques "anciens" durant ce séjour. »

- **Jean-François Genay** (former Prof. de 7eme) is Head of the French American International School in Portland, Oregon. "Mr. Genay has been an involved educator for nearly 40 years. He began teaching at the Lycée Français de New York in 1967 and became assistant principal within two years. He also taught at the United Nations International School, and served as the Coordinator of the French Program there. He then moved to become the Head of School at the Lycée International in Michigan.

Later he was a teacher and Head of the French Section at the Sunset International High School in Miami, Florida." (<http://www.faispdx.org/faisfacts/staff-faculty.asp>)

- **Yvan Chemama** (former Prof. de sciences naturelles) « 49 ans, est Chef du Département Recherche-Innovation-Technologie au sein de la Sous-Direction de l'Action Economique du Conseil Régional Ile-de-France. Il assure le management d'une équipe de 13 personnes et a pour fonction de proposer des orientations stratégiques pour l'action régionale en matière de recherche et d'innovation. Agrégé de Physique et diplômé de l'Ecole Normale Supérieure (DEA de physique atomique à Ulm, puis à Saint-Cloud), Yvan CHEMAMA a débuté sa carrière dans l'enseignement (dont 2 ans au lycée français de New-York) puis s'est dirigé vers l'industrie à partir de 1983. Ingénieur puis Directeur de département à la Compagnie Générale d'Informatique (intégrée depuis à IBM Global Services) jusqu'en 1989, il s'oriente ensuite vers le management de l'information : d'abord directeur de pôle à Gemini Consulting France puis consultant indépendant à partir de 1993. En 1998, il rejoint le secteur des biotechnologies en devenant directeur bioinformatique de la société Hybrigenics, et assure en particulier la conception et le développement d'un outil intégré pour l'industrialisation du processus biotechnologique de production de cartes d'interactions protéine-protéine. Enfin, après une brève transition comme consultant associé (conseil aux laboratoires pharmaceutiques et sociétés de biotechnologie), Yvan CHEMAMA a intégré le Département Recherche-Innovation-Technologie au Conseil Régional, service dont il assure la direction aujourd'hui. » (*From Rencontres AP-HP/Entreprises, Hôpital Saint-Louis, PARIS*)

- **Odile Degail** (former Prof. d'Economie) now owns a *Maison d'hôtes* called Les Moulins de Vontes, in the Vallée de l'Indre area of France. (For more details, click on link below.)

- For news of former Professors **Alain Vuong** and **Nadia Vuong Mollet** [click here](#):

----- From December 2006 AALFNY Newsletter -----

- **André Berly** nous écrit: "Voici un bref résumé de mes petites aventures depuis mon départ du Lycée en juin 1986.
Je suis venu vivre à Kuala Lumpur, en Malaisie, où je réside encore aujourd'hui. J'ai d'abord travaillé à "International School of Kuala Lumpur", lycée international au programme américain. J'y ai enseigné le français langue étrangère pendant cinq ans. En 1991, j'ai créé ma propre société et ai commencé à importer et à distribuer du matériel scolaire en Malaisie et à Singapour. J'ai ouvert à Kuala Lumpur une librairie française avec un petit café attenant. La librairie est toujours ouverte à ce jour, mais je me suis séparé du café qui me prenait trop de temps. Depuis 2005, ma société s'est diversifiée et nous avons ouvert une branche de production cinématographique. Nous avons réalisé un téléfilm en langue malaise et venons d'achever un long métrage en 35mm en langue anglaise, entièrement filmé en

Malaisie, qui sortira le 23 novembre sur les écrans malaisiens et que nous espérons bien vendre d'en d'autres pays dès le début de l'année 2007. Le titre de ce film est: *The Red Kebaya*. Vous pouvez en savoir plus en visitant notre site officiel: www.theredkebaya.com Je ne suis pas retourné a New York depuis 1990, mais rentre en France une fois par an pour rendre visite a ma famille . Je passe mes vacances à Sydney où je m'enfuis dès que j'en trouve le temps.....André Berly....Instituteur 1983-1984, surveillant général 1984-1986."

- **Pierrette Fleutiaux** nous écrit: "Merci pour votre newsletter. Je souhaiterais seulement signaler la parution cette année d'un nouveau livre: *Les étoiles à l'envers, New York, Photoroman* par Pierrette Fleutiaux et JS Cartier. Il s'agit d'un vagabondage personnel à travers des photos de New York d'avant les attentats de 2001, des rapports entre l'image et l'écriture, l'imaginaire et le réel. [J'ai aussi été] l'éditeur du livre *Les étoiles à l'envers*, publié en 2006 par Actes Sud."

- **David Martin Herron** taught at the Lycee from February 1967 through June 1968. He wrote: "I had just started my teaching career in 1966 with a very bad start working for the NYC Department of Education in East New York, Brooklyn. I jumped at the opportunity to teach at the Lycee for reasons too obvious to mention.....Looking at your website, particularly the obits, I see the name of **Mme. Cèrisoles**; I recall many conversations with her, and I thought she was a lady of great class.....I taught the children of two noted celebrities of the time: Paddy Chayevsky and Lauren Bacall. Ms. Bacall and her daughter **Leslie Bogart ('71)** were living at the time in The Dakota, not far from the school. I met one or both at an evening teacher-parent gathering. This must have been just before Mr. Chayevsky wrote the screenplay for "The Hospital." His son, whose first name I do not recall [**Dan Chayefsky, '74**] was in Sixth Grade at the time. It goes without saying that he was a most intelligent student, very friendly and well behaved.....[Later] I wrote exams in blue books at Purdue and NYU. However, to this day, I remember the giant *feuilles* used to write exams at the Lycee -- a strange thing to remember, but I do, perhaps it was the logistics of carrying and grading them.....I look forward to reading your next newsletter."

- News of [Mario Bellati](#) and [Jean Heffer](#)..:

----- From February 2006 AALFNY Newsletter -----

Avis de Décès:

- **Mme. Dorothée Brodin** passed away on August 20th. Mme Brodin (wife of M. Pierre Brodin) taught English Literature at the Lycée Francais de New York from 1962 to 1972. A memorial service was held at Hunter College on November 3, 2005.
- **Mr. Jacques Lafon**, Conseiller du Président Maurice Galy has passed away. He is survived by his wife **Mme Lafon, Provisieur** du Lycée during the mid 1980's, and two children and grand children.

- Patricia Lane ('77) sent us a very touching remembrance of [Prof. Martin Kieffer](#):
- **Jacques Quintallet** (professeur de lettres, 1989-90) nous écrit qu'il "enseigne à l'université de Cergy-Pontoise, près de Paris."
- **Waldemar Kasriels** ("Mister K"), Prof. and alum ('56) wrote: " It is always very emotional for me to read the alumni newsletter because it helps me remember the many wonderful years that I spent there and the hundreds of students that I have not forgotten. The ones that I scolded, and those that I taught to ski have always been close to my heart. Unfortunately I have also read the names of those who have died and that has been very difficult for me to deal with. Namely, **Tibou Lubart('65)** who spent so much time in Vermont with us skiing at Stratton and elsewhere. She entertained all of us with her singing and her guitar playing every winter for quite a few years. I would love to find out what happened to her brother.
You may have heard that Camp Normandie closed this year after 39 years of exciting summers. Now, we have not given up, au contraire, Normandie is transitioned into an adult resort called Normandie Beach Club. It will give us an opportunity to stay where we are and deal with those over 21. We are working very hard at the present to do all the necessary renovations. In fact, you can visit us at <http://www.normandiebeachclub.com/> It would be fun to see you and all those who remember me as well as those who have happily forgotten me. Once again, thank you for keeping me on your alumni list and Happy New Year. Best Regards, Waldemar"

----- From June 2005 AALFNY Newsletter -----

- DECÉS: [Tina Hess](#) (Prof. d'Anglais) and [Ariane Popa](#) (Prof. de Maths)

- **Jane Ross** wrote: "I am happily 'retired' after 30 years of teaching at the Lycee, but continue to be quite involved in many education-related projects, including working on an advanced degree in International Education at NYU. I am always delighted to have news of former students and colleagues"
- **Georges Vinaver** , professeur de mathématiques au LFNY, nous écrit: "J'ai été professeur au LFNY de 1980 à 1982. J'ai eu grand plaisir à enseigner au Lycée et à habiter New York. Durant l'année 1981-1982, quelques professeurs, dont je faisais partie, ont créé l'APELFNY, association des personnels du LFNY. J'en ai assumé la vice présidence. Le but de cette association était d'être un intermédiaire entre la direction du Lycée et son personnels pour discuter des différents problèmes le concernant (carrière,salaires, conditions de travail, etc.) La présidence de l'époque, croyant, à tort, que cette

association ourdissait des complots contre le Lycée a décidé de ne pas discuter avec elle, et a refusé de renouveler les contrats des membres fondateurs, dont moi-même. J'ai dû, à contrecœur, quitter le Lycée, et, durant l'année 1983-1984, j'ai enseigné dans une école française à Poughkeepsie (je ne suis plus sûr de l'orthographe) destinée aux enfants des ingénieurs français d'IBM.

De retour en France, j'ai intégré pendant trois ans le ministère de finances (direction de la prévision), puis j'ai été nommé à l'université d'Evry, où je travaille toujours. J'y enseigne les mathématiques, et aussi tout ce qui touche aux techniques quantitatives de gestion, notamment les applications du calcul stochastique aux marchés financiers.

Je reste en contact avec de nombreux anciens collègues du lycée, ainsi qu'avec quelques uns de mes anciens élèves qui habitent Paris. Mais je serais ravi d'avoir des nouvelles d'autres élèves perdus de vue depuis.

De l'eau a coulé sous les ponts depuis ma période New-Yorkaise. Mes élèves du Lycée frisent maintenant la quarantaine. Je me suis fait la réflexion qu'ils sont aujourd'hui plus âgés que je ne l'étais quand j'étais leur professeur."

● **Andre Berly** nous écrit: « Bien que je ne sois resté que trois ans au LFNY, il me reste en mémoire des dizaines de visages sympathiques, des anecdotes amusantes et des moments poignants.

J'avais été retenu après un entretien au Grand Hotel, près de l'Opera à Paris, conduit par le Président d'alors, Monsieur Galy et son épouse. J'étais instituteur et ils me proposèrent un poste à l'école primaire de la 72ème rue. L'année suivante, ils me proposèrent de prendre le poste de Surveillant Général au collège de la 95ème rue. Poste que j'ai occupé pendant deux ans. J'ai travaillé en étroite collaboration avec Madame Yacoubi qui, je crois a quitté le Lycée depuis. Je me souviens de Madame Cérises et de son incroyable dévouement pour le Lycée, de Madame Binctoux qui était comptable, de Mademoiselle Brochant de Villiers, qui est rentrée en France et avec qui j'échange encore une carte de vœux à la nouvelle année. Du sourire de la dame en charge de la réception au centre du merveilleux hall de l'immeuble de la 95ème rue. Et bien sûr de tous les élèves. Ceux qui chahutaient à l'entrée, ceux qui tentaient de modifier le code vestimentaire, ces dizaines de petits diables qui étaient supposés me détester, qui avaient pour mission d'échapper à ma surveillance. Des professeurs qui visaient toujours à la plus haute qualité de leur enseignement dans des conditions parfois difficiles. Nous étions un peu à l'étroit, et les événements politiques des années précédentes avaient laissé une ambiance plutôt tendue entre la direction du Lycée et les enseignants.

Alors quelques moments spéciaux me traversent l'esprit: Fati, en CE1 [Fatima Bendahmane, '83?] qui pleurait chaque jour son Liban natal et qui pensait ne jamais pouvoir y revenir. Les ouvriers français

venus redorer la flamme de la statue de la Liberté et un groupe d'enfants qui avaient pour mission de chanter la Marseillaise. Le cinquantième anniversaire du Lycée et une soirée fastueuse. Le dernier jour de cours avant les grandes vacances et les batailles rangées à l'extérieur du lycée. Et bien sûr New York, Manhattan, Central Park. Voilà bientôt vingt ans que je suis parti vers des horizons bien différents. Je vis depuis en Malaisie, à Kuala Lumpur.

C'est en faisant une recherche sur internet que j'ai trouvé le site des anciens du Lycée. Je suis heureux de me sentir encore de la famille et espère recevoir des nouvelles des anciens de l'époque 1983-1986. »

- **Elise Maman** nous écrit: "Bonjour, J'ai trouvé vos deux messages en rentrant de France après un long séjour où j'ai pleinement profité de ma retraite. J'ai en effet quitté le lycée en juin 2004, car la transition de la 95e au nouveau bâtiment a été pour moi, très pénible. Je suis donc partie le cœur bien gros mais la tête pleine de souvenirs. Pour votre information, j'ai durant mes 34 années au service du Lycée, connu quatre chefs d'établissement, deux générations d'élèves, et inscrits plus de 6000 enfants. Je garde le contact avec certains parents, professeurs et élèves et suis à votre disposition pour toute aide."

----- From Winter 2003-2004 AALFNY Newsletter -----

- **George Vinaver**, Math Teacher 1980-1982 wrote: "I taught math at the LFNY in 1980-1982. I still teach math in the université d'Evry. I teach students how to become teachers themselves. The problem is I know how to increase their mathematical culture, not how to deal with a bunch of wild quatrième brats like you [class of '86] were at the time. From what I hear, things are no easier today..."

IN MEMORIAM

We are very sad to inform all alumni of the passing of **Nanette Eliane Cerisoles** on May 28, 2003. Her son, Herve Cerisoles ('72) wrote to thank everyone for the email messages they sent to Mme. Cerisoles during her illness:

"My mother was very touched by the 200 + e-mails sent to her original hospital which we read to her while she was in a comatose state. However, she never regained the strength to read them on her own or have the energy or concentration needed to rack her memory in order to recognize the students who had sent such warm thoughts and wishes.

It was a devastating seven months on a respirator for her, for my father who had to drive a tortuous 90 minutes one way on the interstate on a near daily basis (I had to put him in the hospital twice from sheer exhaustion) and I only had a couple short opportunities to chat with her off the respirator during the latter of my 20+ trips down to Florida.

Witnessing her pain and her sudden passing without me having the opportunity to have a final intimate conversation with her had been personally devastating and I am still reeling from it. I have tried over a dozen times to sit at my computer to finally answer all of her e-mails, only to fall into a dark hole. I will be able to do it soon.

Anyway, I was hoping to organize a memorial service in New York for her or a remembrance service possibly for her and other key Lycee individuals (Galy, Choquet, Kieffer, Brodin, etc.) at a time which could coincide with an alum event or something with the institution's new digs in the near future, possibly in the spring of 2004? Again, the entire Cerisoles family relays their thanks to all Lycee alumnae for their hope, wishes and prayers. Merci encore, Herve"

Extract from the MEMORIAL MASS

St . Paul of the Cross Church, Singer Island, FL; June 7, 2003

Nanette Cérisoles, the daughter of the late Suzanne Thomas and Lieutenant Commander Edward Newell, was born in 1924. She grew up in Paris and New York, graduating with a B.A. from Barnard College. Her career in education administration spanned over 30 years, most of it spent at the Lycée Francais de New York, where she rose to Director of Administration. Her many students remember her as a guardian of the East 95th Street school's history. Along with a strong sense of discipline and duty, which she applied to the pupils as well as to herself, she had a warm, caring and vivacious personality. She retired in 1987 and moved with her husband, René, to Florida. Surrounded by her friends in Old Port Cove she enjoyed playing bridge, organizing the parish library and traveling back to France. Always enthusiastic for new experiences, she followed René to Indonesia on a pro bono executive consultancy mission, spending 6 months teaching English to Muslim university students. She will be greatly missed by her husband of 57 years, René, their daughter, Geneviève Edis of London, England, their son Hervé and his wife Terry of Marietta, Georgia, and four grandsons, Rupert, Oliver and Jamyn of London, and Timothée of Paris, France.

----- From December 2002 AALFNY Newsletter -----

- Mme. **Ghislaine Hudson**, ancien proviseur du Lycée Français de New York de 1998 à 2001, vient d'apprendre par une lettre que le Président Jacques Chirac l'élevait au titre de Chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur. Il a fait mention particulière des services qu'elle a rendus en France et aux Etats-Unis. Elle s'en réjouit avec nous tous! A titre de rappel, Mme. Hudson est déjà Chevalier dans l'Ordre national du Mérite.

----- From June-July 2001 AALFNY Newsletter -----

● De la part de **Anne Marie Gassier** - Professeur d'anglais seconde langue (+LV1R et version-thème) depuis janvier 1980:

Bonjour à tous, Pour ceux d'entre vous qui ont été mes élèves, une pensée amicale en passant. Je suis toujours prof au LFNY, depuis 21 ans maintenant, et mes élèves de 1980, des Premières, doivent être grands-parents! Je suis restée en contact avec de nombreux professeurs, mais aussi des parents et des élèves; et il m'arrive aussi d'en rencontrer par hasard, dans le métro à Paris par exemple... (c'était Caroline Hodak) Je me souviens de beaucoup d'entre vous avec précision et affection. Quand certains reviennent au Lycée, je les revois avec grand plaisir, et je suis étonnée de me remémorer si bien tant de détails: leur personnalité, leur sourire, leurs devoirs même, même si leur nom m'échappe au début! Je continue à avoir tous les âges, des petits diables de Sixièmes aux jeunes adultes blasés de Terminales, et je trouve que c'est agréable et enrichissant de ne pas se cantonner à un seul groupe d'élèves. Voici une liste des anciens professeurs avec qui je suis restée en contact, en France ou ici (en vrac, sans respecter la chronologie, et sans inclure les instituteurs): Isabelle Thomas, Hélène Sadowski, Sophie Leterrier, Lise Navarro, Annette Becker, Marie-Claude Danguy des Déserts, Nicole Rambourg, Lara Musler (hist.géo), Joel Chini (sciences éco.), Michel Antoine, William Wendroff, Anne Nasri, Patricia Revault d'Allonnes (anglais), Claire Linet, Cécile Poulolo, Stéphanie Rykner, Françoise Towo (français), Pascal Cima (info), Daniel Argelès (allemand), Michou Campo-Paysaa, Georges Vinaver, Philippe Barazer, Joelle Conan, Alain Meschine, Catherine Lavandier, André Ambroggi, Luc Pagnoux, Danièle Pigeault, Margo Thaller (Math, Physique, Sciences), Catherine Becker, J.L.Bouyeure (philo), Danièle Graimprey, Blanche Cirera (espagnol), Cécile Etchart, Jacky Campo-Paysaa, Joelle Simon (EPS) Voilà pour mes nouvelles qui, je l'espère, atteindront certains d'entre vous."

● De la part de **Rémy Loumbrozo** Professeur de musique depuis septembre 1980: "C'est toujours avec un plaisir toujours renouvelé et un vif intérêt que je lis la lettre des anciens élèves, un peu comme un livre dont on ne se lasserait pas de tourner les pages, les pages du temps qui passe, ce temps qui, sous prétexte d'être en constant contact avec la jeunesse, voudrait nourrir ce sentiment illusoire de ne jamais vraiment vieillir... Car l'image que je garde de tel directeur financier à Los Angeles, avocat à Genève ou agent de change à Hong Kong, c'est d'abord celle d'un(e) élève tantôt timide, tantôt vivant(e) (euphémisme bien connu pour turbulent dans le langage professoral), se débattant avec les mesures à 4/4 ou forcé de partager mon enthousiasme pour Daphnis et Chloé, libellé de l'incontournable label-maison: 'Attention, chef d'oeuvre !'

Mais bien des choses ont changé depuis mon arrivée au Lycée, il y a maintenant plus de 20 ans (je tressaille déjà à l'idée d'accueillir prochainement parmi mes élèves les enfants d'alumni...). Il est loin le temps où je proposais en 2ème partie (sic) de programme de fin d'année "Carmen". Ni plus, ni moins,

(à chœur vaillant, rien d'impossible) avec en prime, deux Carmen, une anglo-argentine (où êtes-vous Isabelle ?), une suédoise (où êtes-vous Karine?) et un Don José belge (Bonjour, Eric!). Intrépides projets que ceux-là, mais restés chers à mon cœur et porteurs de souvenirs forts.

Chorale et, plus récemment, atelier de théâtre musical font désormais partie du paysage culturel du Lycée. L'enthousiasme reste intact, porté par les générations de talents qui se suivent et qui ne se ressemblent jamais (Dieu merci !) Avec ma complice Stori Mac Phee, professeur d'anglais incollable dans le répertoire du théâtre musical américain, nous avons poussé le jeu jusqu'à écrire (lorsque nos emplois du temps nous le permettent) des spectacles originaux, le plus souvent bilingues autour de chansons du répertoire ou inédites. Notre dernier bébé, intitulé Muses et Musées, (8, 9 et 10 Mai '01) aurait, d'après les rumeurs, connu un franc succès. Il est vrai qu'avec une troupe de touristes français et américains coincés dans un musée à la suite d'une panne de courant, et se mêlant aux toiles devenues vivantes, accompagnées souvent de leur auteur, il y avait de quoi s'amuser dans les deux langues. Vive la transversalité et les projets inter-disciplinaires!

Chers anciens élèves dont j'ai eu le plaisir de croiser le chemin, n'hésitez jamais à venir nous rendre visite; je vous adresse mon salut le plus cordial et pardonnez ces quelques lignes qui ne valent qu'à l'insistance obstinée de votre présidente...Musicalement vôtre.."

----- From January/February 2001 AALFNY Newsletter -----

- **Sandrine Colin** ancien prof de MATHS, nous écrit: "Bonjour à tous et tous mes vœux de Bonne et Heureuse Année pour 2001. Depuis mon départ du Lycée en juin 99, je travaille à Versailles dans un établissement vieux de plus d'un siècle qui va du cours élémentaire au baccalauréat. Je n'ai demandé que des classes de collège (6-5-3) afin de préparer l'agrégation de maths. Je la retente en Février pour la deuxième fois. Tout ceci ne me laisse pas beaucoup de temps libre, mais il est bon que les années ne se ressemblent pas. La réadaptation à l'enseignement "français" avec des classes de 30 n'a pas été de tout repos. L'établissement dans lequel je travaille fixe la barre assez haut, tant du point de vue humain qu'intellectuel et pédagogique. Mes 3 années à New-York ont été exceptionnelles. J'aime les USA et j'ai aimé enseigner tous les élèves du Lycée. Cet été, je pars à la découverte d'un nouveau continent: je pars deux mois en Australie et Nouvelle-Zélande avec des crochets par Bangkok et Singapour. Par contre, ma vie se déroule en France pour les quelques années à venir..."

- De la part de **Gautier Willm**, Ancien Directeur des Etudes au LFNY: "J'ai officié comme Directeur des Etudes au LFNY de 1993 à 1999. Je n'oublierai jamais la chaleureuse sympathie que vous tous, enseignants, éducateurs et élèves m'ont témoignée lors de mon départ. Mon nouvel établissement se trouve à Lunel, entre Montpellier et Nîmes, un lycée polyvalent de presque

2000 élèves, où l'on fait du cinéma, des arts plastiques, de l'électrotechnique, etc. Lily, mon épouse, travaille dans un collège voisin et notre fils Laurent '99 poursuit ses études à Montréal..."

● And from **Waldemar Kasriels**, ancien prof de Sports au LFNY:

"Dearest friends: It is with great joy that I am sending you this brief note to say hello to all of you, wherever you are . Those of you who are under 95 years old may remember me back at 95th street either in the park kicking a soccer ball or in the office on the third floor threatening one of you!! In any case it was all show on my part as you know that I could not hurt a fly... (moving anyway). Since then I have been skiing a lot and running our summer camp (watersports) in the Adirondacks of the state of N.Y. Near Lake Placid.. It would be a pleasure to see as many of you as possible in the form of a reunion towards the end of August when things wind down a little. If you have the energy to visit us make yourselves heard !! Best regards"

----- From October-November 2000 AALFNY Newsletter -----

● **Margo Thaller** , prof. de maths au LFNY entre sept 93 et juin 99, nous écrit: « Un petit mot du Sud Ouest de la France, au Pays des Cathares, près de Carcassonne et à 2h de Barcelone via les Pyrénées, où l'accent chante le soleil et les bons vins..... Depuis la rentrée 99, c'est pour moi un retour à la nature au bord de l'Aude, dans le village d'Alet les bains réputé pour ses eaux thermales. Je vais en voiture à 9 km, au Lycée de Limoux. Les locaux sont très agréables car ils ont été refaits il y a un an, et le lycée est considéré comme un "petit" lycée avec moins de 700 élèves. L'ambiance y est plutôt familiale, et les gens du sud ne sont pas très stressés ! Le projet d'établissement met l'accent sur l'importance des échanges internationaux, et des voyages de classe annuels sont offerts aux élèves intéressés par l'Espagne, l'Italie, et mêmele Maine: ce qui m'a conduit à Sugarloaf Mountains l'hiver dernier, comme accompagnatrice pendant 3 semaines ! Avis: des prof du Lycée de Limoux cherchent un jumelage avec un lycée français aux USA et aussi des adultes qui aiment les petits vins français pour servir de correspondants pour les besoins de nos élèves en "BTS vente". Si vous êtes intéressés, veuillez me contacter: thamarg@wanadoo.fr ou/et thamarg@hotmail.fr. Je dois me remettre au travail donc ce sera tout pour aujourd'hui et je souhaite à mes anciens collègues et élèves, et aussi à tous ceux arrivés depuis mon départ, de passer une année scolaire sereine, passionnante..... »