

1964 Class Notes Archives

Yearbook photo: Class of '64 in Terminale: [Click here](#)

----- From December 2012 AALFNY Newsletter -----

.....
In Memoriam:

- **Patrick Desplanque** († January 28, 2011)

(See In memoriam section of this newsletter for further details, or [click here](#))

.....

- “**Catherine Allégret** (born 16 April 1946 in Neuilly-sur-Seine) is a French actress. She is the daughter of Simone Signoret and Yves Allégret. In 2004, she published a book titled World Upside Down (Un monde à l'envers) in which she contended that she had been sexually abused by her stepfather Yves Montand since the age of 5. In 2007, she portrayed Édith Piaf's grandmother Louise Gassion, in Olivier Dahan's take at the famous chanteuse's biopic La Vie En Rose (La Môme).”

(http://en.wikipedia.org/wiki/Catherine_All%C3%A9gret)

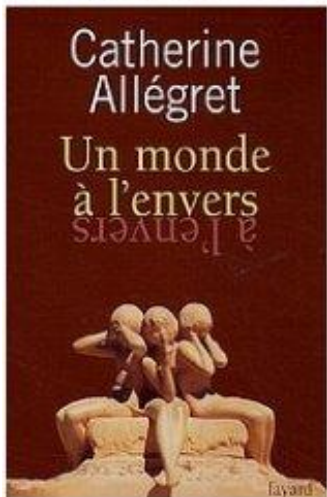
- « Née en 1946 à Berne. **Clio (Exchaquet) Cherpillod** vit et travaille depuis de nombreuses années au Mont-sur-Lausanne. Son bel atelier est installé au milieu d'un jardin japonais; c'est dans cet environnement zen qu'elle crée, explore et décline l'art sous toutes ses formes; de l'estampe à la céramique, du bronze au verre, en passant par la photographie. De sa formation de graphiste, elle garde une grande rigueur, le sens des volumes, des matières et des couleurs. L'artiste - qui n'hésite jamais à perfectionner sa connaissance et sa maîtrise des différentes techniques - sculpte sans relâche, cherche de nouveaux défis, des pistes inexplorées. La création est pour Clio un impératif, une nécessité sans cesse renouvelée.

L'exposition « Esprit du temps » est la mise en forme et l'aboutissement d'un questionnement sur la mémoire, l'histoire universelle, la nature, les strates du temps, le passé, le futur, hier et demain. Chacune des œuvres nous raconte une histoire avec une grande force intérieure. Entre un monde utopique et la nostalgie du passé, ces bronzes nous rappellent aussi l'impermanence de la vie. »

(<http://flonsquaregalerie.ch/wb/pages/exposition-ete-2010---clio/clio--biographie.php>)

Videos of LFNY alumni on the internet:

- **Catherine Allégret** à propos de ses parents : [Click here](#)



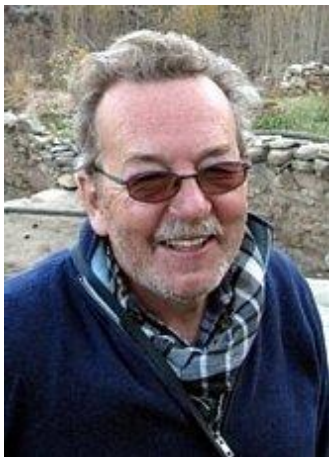
Catherine Allegret ('64) and her book



Patricia (Laurence) Gorokhoff ('64) & Patrick Desplanque ('64)



Clio (Exchaquet) Cherpillod ('64)



Antonio Donini ('64)

----- From December 2011 AALFNY Newsletter -----

● **Antonio Donini** shared this with us: "After 26 years in the UN, Antonio is a senior researcher at the Feinstein Center at Tufts University where he works on conflict and humanitarian issues. Recently he has been doing fieldwork in Afghanistan and Nepal. He lives in Geneva."

----- From November 2010 AALFNY Newsletter -----

● **Evelyn (Wahl) Soum** nous écrit: « Chers Alumni de la classe 1964, chers camarades, J'espère que vous allez tous bien et me réjouis de découvrir vos messages dans la prochaine newsletter, pour un grand coup de souvenirs heureux. Mon actualité professionnelle est très remuante. Je viens d'emmener toute mon agence de publicité le week end dernier dans le désert du sud marocain pour fêter les 10 ans de l'entreprise. 3 jours et 3 nuits de pistes en 4x4, de méharées, de bivouacs sous les étoiles et de fiesta non-stop. Un paysage magique et intense. La photo [ci-dessus] est prise le 10 octobre au petit matin dans l'oasis de Fint près de Ouarzazate. A bientôt, et donnez de vos nouvelles. »

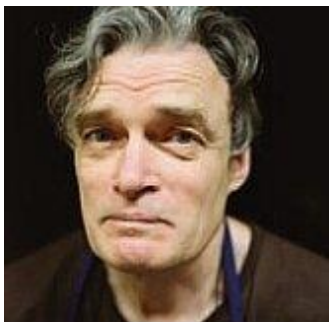
Videos of LFNY alumni on the internet:

- **Antoine Comte** interviewed on the topic of war crimes in Algeria : [Click here](#)
- **Dominique Plihon** à l'Université d'été 2013 d'Attac, Nîmes : [Click here](#)
- **Dominique Tabah**, Directrice de la Bibliothèque Municipale de Montreuil, parle à la soirée de soutien à Livres au Trésor : [Click here](#)
- Entretien avec **Eric Seydoux** au sujet de l'exposition d'art "Labium" : [Click here](#)

----- From December 2009 AALFNY Newsletter -----

● **Patrick Desplanque** nous écrit: « J'ai été très ému de voir les photos *d'Evelyne Wahl, Antoine Comte, Patrice Gélinet* et *Henri Ehrlich*. Que de souvenirs! J'avais également eu un échange de courriel avec **François (Francis) Fransisci** qui m'avait appris les rudiments de guitare avec **Vincent Manodrita**. François a publié la photo (qui date de 63 ou 64 et prise -je pense- sur Madison Avenue devant Cristide's où nous achetions parfois notre déjeuner). Je suis de temps en temps en rapport avec **Scott Helt** qui a vécu à Atlanta à une période (je l'ai même rencontré à Paris en 2006 où il était venu pour la première fois de sa vie!). Toujours très intéressant de voir les parcours variés des anciens amis, surtout après presque un demi siècle!

Quant à moi, je suis agent technico-commercial / importateur pour des fabricants français et italiens de matériel pour l'élaboration de la pierre (Carrières, marbriers etc.) et ai fondé pour ce faire, ma petite entreprise TechEurop Ltd. Je suis marié depuis 1970 et ai deux filles, Chantal (1979) et Pascale



Eric Seydoux ('64) & Evelyn (Wahl) Soum ('64)

(1983).

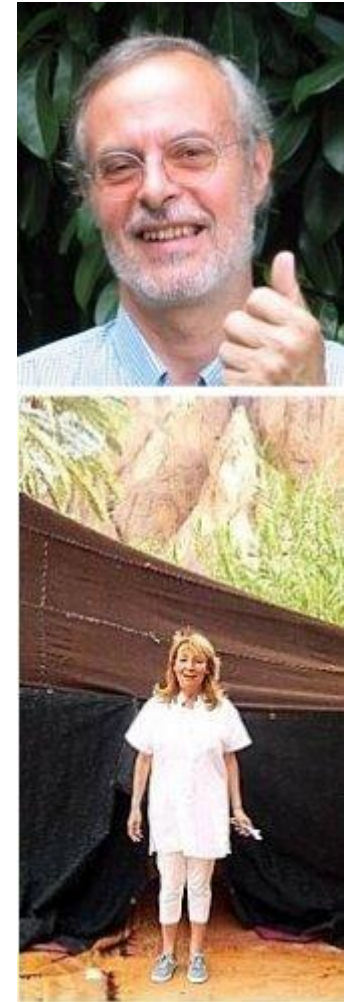
Je passe à Paris une fois par an au minimum mais je n'ai pas encore eu la chance de retrouver qui que ce soit de mes anciens camarades de Lycée. Peut-être au prochain déplacement pourrais-je mieux m'organiser! Sur ce, bonjour à toutes et à tous!" »

● **Evelyn (Wahl) Soum** nous écrit: « Bonjour à tous les camarades des classes terminales 1964. Je vous souhaite une année 2010 poétique et dense. Mes actualités 2009 sont liées au groupe de communication que j'ai fondé, *Ailleurs Exactement*. Nous avons réalisé la campagne pour les élections européennes du Parlement Européen mais aussi des films pour Panasonic, Chevrolet, Générale d'Optique, Oxford etc. Nous faisons de plus en plus de campagnes internet, des sites web et des opérations de e-buzzing. A un niveau institutionnel, je viens de prendre la présidence d'un collectif, Démocratie & Communication, rassemblant des personnalités de la communication publique et politique. Nous nous battons pour rénover et réformer la réglementation – archaïque - sur la communication politique en France. Mon plus jeune fils, Blaise, vient d'avoir 20 ans et fait un double cursus en dernière année de licence et à l'Ecole Supérieure d'Art Dramatique de Paris. Amitiés ici et ailleurs, Evelyn »

● « **Eric Seydoux** est né le 23 juin 1946. Après avoir obtenu son baccalauréat en philosophie au Lycée Français de New York, il suit durant deux ans des cours de peinture, dessin, et lithographie à l'Art Students League de New York. A cette occasion, il travaille en atelier avec le peintre Dan Stacy, enseignant au MOMA de New York. A l'âge de 21 ans, il apprend la sérigraphie à l'atelier Paris Arts, régulièrement fréquenté par des artistes tels Bernard Rancillac ou Peter Klasen. Il réalise, lors de ces trois ans d'apprentissage, des planches pour Jean Dubuffet. En 1974, il crée son propre atelier de sérigraphie d'art " l'Atelier ", à Paris. Son expérience et sa maîtrise l'amènent à l'enseignement : d'une part de 1971 à 1979 à l'ENSAD, d'autre part de 1996 à 1999 en tant que professeur de sérigraphie à l'Ecole Estienne. » (<http://www.ericseydoux.com/imagesnomi/dpma08bis.pdf>)

----- From January 2009 AALFNY Newsletter -----

● **Evelyne (Wahl) Soum** nous écrit: « Je suis éblouie d'avoir retrouvé des noms familiers sur ce site. Je me souviens de beaucoup d'entre vous, nous étions dans cette formidable classe de Philo, et j'ai gardé beaucoup de photos de **Claudiane Pinto, Edmée de Montmollin, Richard Jacquet et Antoine Comte, Geneviève Cérises**, et tous les autres, **Jorge Esguerra, Dan Marcovici, Patrick Desplanques** etc. Après des débuts au Reader's Digest, je me suis dirigée vers la publicité et j'ai une agence sympa à Paris, *Ailleurs Exactement*, et aussi une agence web qui s'appelle *Into The Real*. Un de mes travaux les plus connus est l'identité de l'Etat français (vous savez, le logo de la jolie Marianne sur vos feuilles d'impôts;-) Je vais à New York souvent, ma mère habite toujours l'appartement où nous vivions à l'époque du Lycée français. Je serais ravie de vous revoir, les uns et les autres, alors à bientôt! »



TOP: Dominique Plihon ('64),
BOTTOM: Evelyn (Wahl) Soum ('64)



TOP: Antoine Comte ('64);
BOTTOM: Henri Ehrlich ('64)

- **Patricia (Laurence) Gorokhoff** wrote: "Hi, I would be so thrilled to hear from as many of my former friends and teachers as possible. Je vous embrasse tous! Amicalement, Patricia"

- **Henri Ehrlich** informed us that he "has been living a montage sort of existence for the past 45 years, mixing cultures, families, realities, music and film. His teenage daughter Lily lives with her mother in Sydney, his roots are in New York and Paris, and he spends as much time as possible in all three places. Since finishing NYU film school, he has worked as a producer, researcher and editor, with a particular attraction to existing footage (news, archives, "found") and its potential as a creative tool, to be used completely out of context.

This tendency has led him to a great variety of enterprises, from the creation of film environments for corporate clients ("Beatlemania", Thomson, Smithsonian, Sydney architects) to the founding of companies that exploited film archives (Film Search, Extreme Footage, Beyond Vision), to the ongoing development and production of audiovisual content that communicates outside the traditional box. Current projects include: "Remembering Earth", about Nasa scientists' plans to safeguard human civilization by burying cultural and scientific archives on the Moon; programs for dentists' plasma screens ("dental video"); ad-supported video clocks; and "video paintings" for public spaces.

At present, he is living in Paris-on-Babel (rue du Faubourg Saint-Denis), where he has become involved with Hélène, whom he first met when she was three, he was ten, and their parents were reminiscing about the good old days before the war, in Lodz, when nobody really moved around much at all. Henri has lately been seen carousing with a bunch of shady characters from the Lycée at what is turning into an ongoing, and growing, banquet ritual, and a highlight of the Paris social scene."

- « **Antoine Comte** est avocat pénaliste. Ancien membre du comité central de la Ligue des droits de l'Homme, il est l'auteur de *la Défaite : la gauche, la raison d'Etat contre le citoyen* (Austral, 1995), où il trace le bilan de la politique judiciaire de la gauche depuis 1981. Connu pour avoir défendu toute une série de causes militantes, il a,    de nombreuses reprises, plaidé pour Rouge. » (<http://www.europe-solidaire.org/spip.php?article3103>)

----- From July 2008 AALFNY Newsletter -----

- **Jan (Arnold) Broecker** wrote: "I would love to hear from any of my former classmates....there are quite a few missing from the alumni list....**Patricia Laurence...Margot Yanitelli, Wanda Tarwid**....I have great memories of the Lycee...and would love to hear from you."

- "**Georges Grinstein** is Professor of Computer Science at the University of Massachusetts Lowell, Head of its Bioinformatics and Cheminformatics Program, Co-director of its Institute for Visualization and Perception Research, and of its Center for Biomolecular and Medical Informatics. His research interests

are broad and include computer graphics, visualization, data mining, virtual environments, and user interfaces with the emphasis on the modeling, visualization, and analysis of complex information systems, most often biomedical in nature. He received his Ph.D. in Mathematics from the University of Rochester in 1978. He has over 30 years in academia with extensive private consulting, over 100 research grants, products in use nationally and internationally, several patents, numerous publications in journals and conferences, founded several companies, and has been the organizer or chair of national and international conferences and workshops in Computer Graphics, in Visualization, and in Data Mining.....He is on the editorial boards of several journals in Computer Graphics and Data Mining, has been a member of ANSI and ISO, a NATO Expert, and a technology consultant for various government agencies." (FROM: University of Massachusetts Lowell)

- “**George von Liphart** joined New City Corporation in 2006 as president of New City North America, where he brings more than 35 years of experience across all aspects of real estate in Japan, Asia and the United States. Most recently, Mr. von Liphart was Managing Director of Lehman Brothers' Global Real Estate and Real Estate Private Equity Groups in Tokyo after relocating to Tokyo in 1997 to launch GMAC Commercial Mortgage's investment and lending activities in Japan and Asia. While there he led GMACCM-related entities in acquiring assets with a book value in excess of \$10 billion. Mr. von Liphart has also been a financier, developer, advisor and consultant, serving in senior executive positions at Citibank and The Stearns Company. Mr. von Liphart is a former Trustee of the Urban Land Institute (ULI), and a Governor of the Urban Land Foundation. He received his undergraduate (A.B.) and graduate degrees (MBA) from Harvard.” (From: New City Corporation)

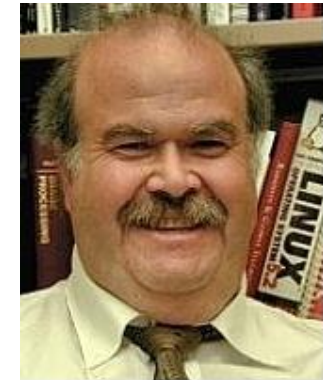
----- From December 2007 AALFNY Newsletter -----

- **Francois Francisci** nous écrit: "C'est avec émotion que j'ai parcouru les noms et regardé la photo de classe.....je détiens ces photos [ci-dessus](retrouvées dans une vieille valise plus de 40 ans après !)..... Je vous laisse libre d'en aviser tous les intéressés et de leur transmettre ces photos et vous remercie de bien vouloir solliciter ma réponse de communiquer ou non mon adresse électronique."

----- From December 2006 AALFNY Newsletter -----

- **Dominique Tabah** nous écrit: "Je suis conservateur de bibliothèque. Après 25 ans à Bobigny j'ai fait partie de l'équipe de direction de la Bibliothèque publique d'information au centre Pompidou et suis maintenant à Montreuil....Nous avons été cinq anciens (bac 64; Dominique Tabah, **Antoine Comte**, **Henri Ehrlich**, **Eric Seydoux** et **Dominique Plihon**) à nous retrouver et dîner ensemble à Paris cet été, très émouvantes et délicieuses retrouvailles." (To read an article by Dominique, [click here](#))

- **Patrice Gélinet** est Producteur et Directeur de station de radio, *France Inter*, et a depuis plus de vingt ans une émission sur l'histoire quasi quotidienne '2000 ans



TOP: Georges Grinstein ('64);
BOTTOM: George von Liphart ('64)

d'histoire.'

----- From November 2004 AALFNY Newsletter -----

Dominique Tabah nous écrit: "Génération 68, faisons table rase du passé, et pourtant la nostalgie ne m'a jamais quittée. Des années sans retour à NY, il fallait s'accoutumer à Paris, à la France, les quelques khâgneux un tantinet home sick tentaient de faire face, un peu perdus, déboussolés Henri Herlich à HIV, Tabah à Jules Ferry et les autres ... Certains sont restés, d'autres sont repartis. Les lettres des amis d'Amérique nous faisaient vivre en attendant l'adoption au pays natale puis il y eu les retrouvailles des grandes vacances-- Tibou, Marc Colombard et comme dirait la chanson de la Jeanne Moreau on s'est retrouvé, on s'est perdu de vue et puis voilà qu'il y a tout juste un an une carte m'arrivait de Tibu la Tormenta celle que depuis trente ans (plus!) Béatrice (ma soeur, peintre) et moi nous cherchions désespérément, un rendez vous remis, quelle bêtise, cette attente des quelques nuits aux petits matins forcément trop courtes pour tout se raconter jusqu'à plus soif, seul me reste cette voix aux accents enfantins ou se mêlaient les langues de nos histoires. Ce site d'elle que j'appelle, elle en photo virevoltant virtuelle compensation.... et de fil en click le Lycée, consolation d'y retrouver les noms de ceux de nos années lycées; cela vous ferait veiller bien tard tant gagne l'émotion superposée en deux temps d'une valse à mille lieux. Peut-être au 19 octobre pour de vrai."

----- From November/December 2001 AALFNY Newsletter -----

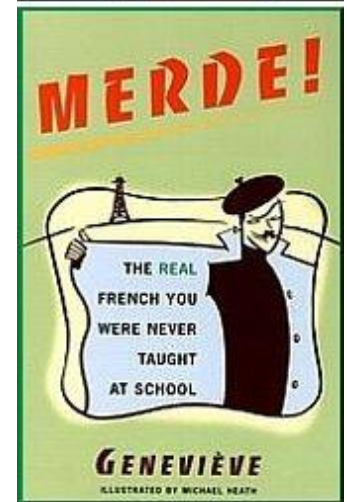
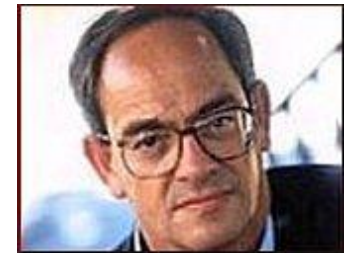
Deanna Pearlman has been living in Brazil for the past 25 years and has lost contact with almost everybody. She was thrilled to find out that she could get in touch with old friends thanks to our website.

----- From February/March 2001 AALFNY Newsletter -----

Charles Alexandre Thayer nous envoie ceci: «Où sont les neiges d'antan? Fondues depuis longtemps- mais la flamme brille et la chaleur demeure à la 95ème, si l'on en croit vos bulletins. Et le souvenir de Mr. Brodin et de nos professeurs si bons et si dévoués est inaltéré. Merci à ceux qui ont pris la relève si bien.»

----- From November/December 2000 AALFNY Newsletter -----

Elisabeth Laporte Bérard nous écrit «J'ai été très touchée par le témoignage de Patrick Desplanque qui était de ma promotion. J'ai connu presque toutes les personnes dont il parle et aussi, je serais ému de retrouver ces lieux où j'ai passé des années merveilleuses.»



TOP: Patrice Gélinet ('64);
BOTTOM: By Genevieve
(Cerisoles) Edis ('64)

----- From March 2000 AALFNY Newsletter -----

Elisabeth Laporte Bérard travaille à l'Institut des Langues et Civilisations Orientales à Paris, où elle a fait ses études de russe et s'occupe de la Formation Continue d'adultes en reprise d'études; mariée, 3 enfants.

----- From November 1999 AALFNY Newsletter -----

- **Genevieve (Cerisoles) Edis** lives in London. During the past three years, she and her husband, the British Ambassador, lived in Tunis. Also in Tunis were alumni Jean-Pierre Galy '60, Habib Gherab '78 and Fawzi Gherab '80. Genevieve tells us that while on duty as a Special Constable with the Metropolitan Police in London several years ago, she unexpectedly came across a park-bench commemorative plaque in memory of Nicole Le Vien '63. She later learned that Nicole had died of meningitis in her early twenties in the South of France.
- **Patricia Laurence Gorokoff** nous envoie ses meilleurs salutations depuis Crans, Suisse.
- **Michele (Stone Andersen) Landfear** now lives in Merritt Island, Florida.