

## 1949: Class Notes Archives

Yearbook photo: Class of '49 in Terminale:

----- From December 2012 AALFNY Newsletter -----



Max Marest's ('49) son Luc



Ruth (Altmann) Orton ('49)

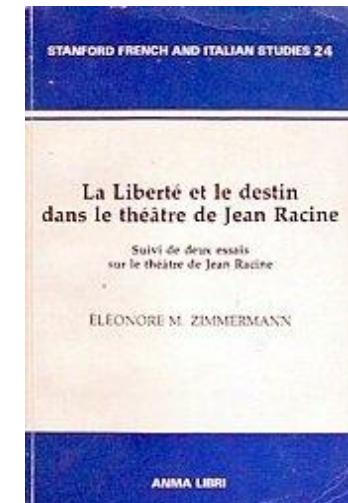
● It's always a special pleasure to "find" a former LFNY student from the school's early days --in this case **Max Marest**-- whose email address was shared with us by his son Luc Gerald Marest. (If you would like to write to Max, let us know and we will send you his email address.) Luc "is an Adjunct Lecturer in the Department of Economics at Queens College, City University of New York. He also teaches courses on investment analysis and corporate finance." Luc told us that Max and his brother **Gerald Marest ('51)** live near each other in the Ile de France area.

● **Eléonore M. Zimmermann** nous écrit: "Après avoir vécu à Port Jefferson depuis 1972, où je suis venue enseigner à l'université de StonyBrook comme professeur de français et de littérature comparée, je m'apprête maintenant à aller à Jefferson Ferry, un "Retirement Home" non loin d'ici, ce qui me permettra de ne pas trop m'éloigner de la mer, des oiseaux et des plages de ce nord de Long Island. Pour ce faire, je vais vendre mon appartement de trois pièces à Paris entre Bastille et République (cela intéresserait-il l'un ou l'une de vous ?), mais emportant évidemment avec moi les nombreux souvenirs que j'y ai accumulés pendant mes longs séjours depuis 1984. Mon camarade de classe, **Sébastien Laurentie ('49)**, y venait à l'occasion. J'échange avec lui et **Michel Cade ('49)**, de notre classe aussi, des cartons qui nous font rire ou sourire, sur les indignités de l'âge. Je vous envoie à tous mes meilleurs voeux pour que vous n'en souffriez pas trop maintenant ou à l'avenir, que vous puissiez rester entourés de famille et d'amis et surtout de curiosité en face de la vie. Le temps d'écrire des livres est passé pour moi: ils sont tous sagement alignés dans les bibliothèques. Je passe sans regrets aux mémoires et aux lettres."

● **Francis Baudry** shared this update with us: "I have been out of touch with the lycée for a long time. I have fond memories of my four years there. Since our graduation in 1949 a lot has happened, most if it good. I am a practicing psychoanalyst associated with Mount Sinai. I have been happily married to Christianne, a French girl, since 1957, and ready to sign on for another long term . We have three children scattered all over the US and we have also seven grandchildren. We love traveling, especially to France --hiking and biking and Yoga also. Next September we hope to do 120 km hiking on the pilgrimage road to Compostela."

----- From December 2011 AALFNY Newsletter -----

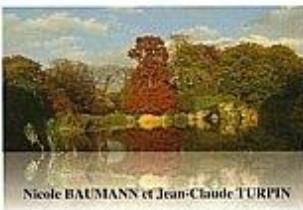
● **Eléonore Zimmermann** nous a écrit qu'elle "pleure la perte de son compagnon de 38 ans, Sverre



By Éleonore M.  
Zimmermann ('49)



SANS STRESS  
LA VIE  
EST IMPOSSIBLE  
Comment le gérer.



Dr. Nicole Baumann and her book

Lyngstad, décédé le 2 mai 2011. Professeur de lettres, né en Norvège, il était connu pour ses traductions du Norvégien, de Knut Hamsun en particulier, sur qui il a écrit une longue étude (*Knut Hamsun. novelist, a Critical Assessment*) et dont il a traduit tous les romans les mieux connus, notamment *Hunger*, ainsi que plusieurs romans d'autres auteurs norvégiens contemporains."

● "I was an M.D. student when in 1971 I entered the Neurochemistry Lab of Hôpital de la Salpêtrière to meet with **Dr. Nicole Baumann** and discuss with her the possibility of receiving some training in neurochemistry.....Nicole had received an M.D.–Ph.D. training. Humdrum nowadays, this was certainly not the case in France in the mid 20th century. Such a double training was even more exceptional for a young woman neurologist. But is there anything that is not exceptional in Nicole's career? As an M.D., she specialized in neurology mostly at Hospital de la Salpêtrière, birthplace of neurology.....Energy, passion, enthusiasm in the search for excellence. These are the qualities that probably best define Nicole Baumann. This is how I've always known Nicole, how she still is, and how we all wish her to remain."

● **Lux Boelitz Vidal** "is a professor of the Department of Social Anthropology of the University of São Paulo. She is the author of several books about the indigenous culture, in addition to advising various indigenous communities." "She graduated with a BA from Sarah Lawrence College (1951), MS in Social Science (Social Anthropology) from the University of São Paulo (1972) and doctorate in Social Science (Social Anthropology) from the University of São Paulo (1973)....She is Advisor of the Research Foundation of the State of São Paulo and Advisor of the National Council of Scientific and Technological Development....." "involved in the creation of organizations' indianists in Brazil, always acting in defense of the indigenous peoples. Founding member of the Iepe - Institute of Research and Training Indigenous...."

----- From November 2010 AALFNY Newsletter -----

● "**Bruno de Panafieu**, Phd, architecte et sociologue français, est né à Paris le 24 janvier 1932. L'architecture le conduit à la sculpture, au meuble, puis au bijou féminin. La sociologie le conduit chez les danseurs Dogons du Mali, puis à la recherche, dans les hôpitaux psychiatriques français, d'une thérapie de groupe fondée sur l'emploi des masques....." (<http://artsphere.wordpress.com/>)

Videos of LFNY alumni on the internet:

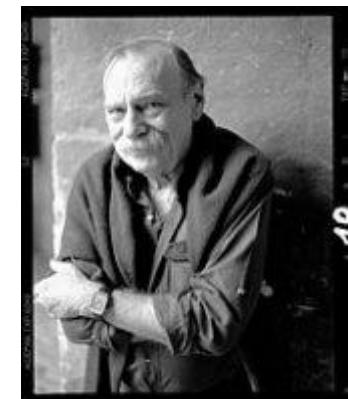
- Interview with animator [Jacques Rouxel](#) (deceased April 2004)

----- From January 2009 AALFNY Newsletter -----

● **Avis de Décès Sébastien Laurentie** nous écrit: "....**Xavier Bardinet** est mort cet été. Il s'était lancé



Bruno de Panafieu ('49) and example of his jewelry creations



Jacques Rouxel (Deceased)

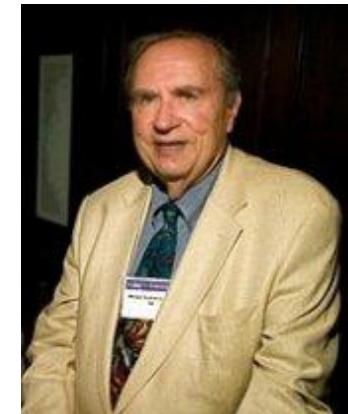
dans le tournage sur bois après une longue carrière d'éducateur."

● **Michel Kadinsky-Cade** "spent 25 years in international business and was president of Beatrice International Management Services, Beatrice Companies, in Chicago. Multicultural and multilingual, he has lived and worked for extended periods in Europe and Latin America. He joined Cade Communications in 1995, and he brought his general management experience to increasingly specialized publications requiring expertise in corporate structures, HR, marketing, manufacturing and engineering. Michel has a BA from Cornell University and did graduate studies at Harvard University. He also took advanced business courses at INSEAD in France and at Northwestern University. He sits on the board of two not-for-profit organizations." (*Cade Communications*)

----- From December 2007 AALFNY Newsletter -----

● "Bruno de Panafieu ['49], Phd, architecte et sociologue français, est né à Paris le 24 janvier 1932. L'architecture le conduit à la sculpture, au meuble, puis au bijou féminin. La sociologie le conduit chez les danseurs Dogons du Mali, puis à la recherche, dans les hôpitaux psychiatriques français, d'une thérapie de groupe fondée sur l'emploi des masques. Publications:

- Articles dans la revue « Psychologie Médicale » 1982-85-90-94.
- « Le Masque retrouvé », dans « Océanie, le masque au long cours » Ouest France Univ. 1983. Traduction de John Bowlby.
- « Attachement et Perte » PUF 1978 (psychiatrie infantile).
- Ouvrage collectif sur G.I.Gurdjieff. (philosophie) L'Age d'Homme Lausanne 1992. Membre du Centre de recherches et d'études transdisciplinaires (CIRET) et de la Société française de psychopathologie de l'expression et d'art thérapie (SFPE-AT)." (*From Artsphere Wordpress, <http://artsphere.wordpress.com/>*)



Michel Kadinsky-Cade ('49)

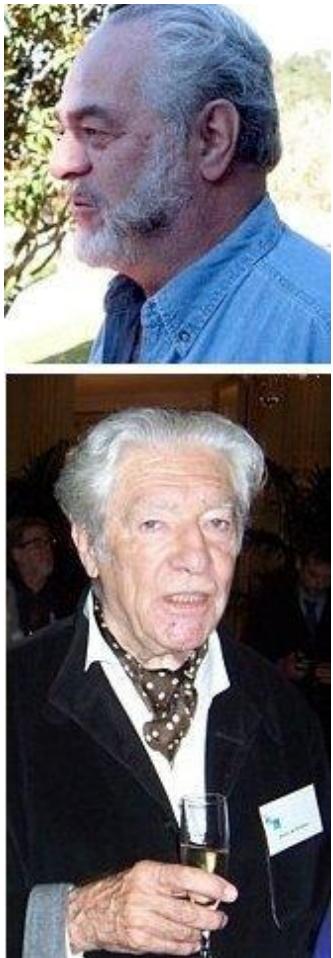
----- From November 2004 AALFNY Newsletter -----

● **DECES:** Sébastien Laurentie ('49) shared this with us: "Cher amis: Triste nouvelle. **Jacques Rouxel ('49)** est mort il y a quelques jours. Il était en première et en math-elem de 47 à 49. Je crois qu'il est retourné en France après le bac et qu'il a fait HEC. Il a connu une certaine notoriété dans les années soixante grâce à une émission de télé "Les Shaddok", sorte de dessin animé loufoque. Le deuxième principe de la logique shaddok est: "pourquoi faire simple alors qu'on peut faire compliqué?", remarque que s'attiraient certains élèves de philo lorsque notre prof, Alyette Sotiroff, rendait les copies. Preuve que les études sont utiles." To view further details from *Le Nouvel Obs*, April 2004, [click here](#)

----- From Winter 2002/2003 AALFNY Newsletter -----



Two books by Lux Boelitz-Vidal ('49)



• **Eleonore Zimmerman** emails us: "I have lost contact with all my class mates. Of course, I was at the Lycée for only one semester, which means I had time to become close friends only with two or three. But it was a small, quite close-knit class, with many people I liked. I got my second bachelier in 1949 (obtaining the first mention "Très Bien" in the Lycée's history, I was told at the time!). Any e-mail you may have of people in that class would be welcome."

----- From February/March 2001 AALFNY Newsletter -----

• **Jean-Pierre Radley** is alive and well half-a-mile west of the original Lycée, retired for some time from the absurdities of commerce, now renting out his brains to those who need help, advice, and even hand-holding in connection with computers running on Unix. Tout cela à part, sa santé est bonne, et il vient de fêter son 69ème anniversaire, ainsi que le 66ème de son frère Philippe '52; cela c'est passé à un dîner offert par leur mère, qui ne se permet pas d'être encombrée par son âge (92!).

----- From March 2000 AALFNY Newsletter -----

• **Michel Kadinsky-Cade** habite à Chicago et est en contact avec Paul Lochak. Il espère voir apparaître éventuellement un annuaire des anciens élèves.

TOP:Jean-Pierre Radley ('49);

BOTTOM: Bruno de Panafieu ('49)